TELEFONOS:
Dirección . . . 0052
General 0053
SAN LORENZO 1191
PORTE PAGO

DEMOCRACIA
DIARIO DE LA TARDE

Director: José Guillermo Bertotto | ROSARIO, VIERNES 10 DE DICIEMBRE DE 1926 | AÑO II — Nº 338

La empresa de Luz Eléctrica tiene a su servicio desde el intendente al más humilde inspector municipal

El asunto de la corriente alternada es de mayor importancia que el de la Usina de Sorrento, aunque no haya funcionario capaz de imponer respeto a las ordenanzas

La Empresa de Luz Eléctrica no se decide a defenderse directamente. Consta a sus directores que cualquier controversia, sea sobre su implantación ilegal de la corriente alternada, sea sobre la Usina de Sorrento, produciría la intervención inmediata del manso Concejo Deliberante. Y guarda silencio, amparada por la aquiescencia amable de la prensa. Prefiere contar con la eficaz ayuda cómplice de los inspectores y del intendente antes que con la del vecindario. Los vecinos sirven para acrecentar sus ganancias; los funcionarios para resguardarse de multas y obligaciones. No decimos más que una parte de la verdad.

LA REVISION DE ORDENANZAS SOBRE LA EMPRESA DE ELECTRICIDAD DARA COMO CONSECUENCIA EL DESCUBRIMIENTO DE GRAVES VIOLACIONES

Destacamos dos graves violaciones a las ordenanzas que se relacionan con los servicios públicos de la empresa particular de Luz Eléctrica. La instalación de la corriente alternada no está autorizada legalmente. Puede la empresa sostener que es más conveniente que la continua. Lo discutiríamos; pero, no se trata de polémica técnica, sino desde el punto de vista administrativo. El jefe de Obras Públicas, tan sospechoso, tuvo el impulso de denunciar la irregularidad, obligándose la Empresa a suspender la instalación, aunque la Municipalidad debió actuar con más energía llevando el asunto al Concejo Deliberante. No lo hizo por las íntimas vinculaciones siempre existentes entre los grandes empresarios y los altos empleados municipales. Lo que la Empresa no puede sostener es que esté facultada para sustituir la corriente continua por la alternada, sin previa discusión y tratamiento del Concejo Deliberante con la debida información de las oficinas municipales.

A ese asunto debe agregarse el de la Usina de Sorrento, verdadero desafío de la fuerte empresa al vecindario de Alberdi y contornos, a quien perjudica enormemente sin que balgan las protestas del público, de DEMOCRACIA y las solicitudes entregadas al intendente Pignetto. Alguna minuta presentada por algún concejal severo no fué atendida siquiera. Hay intereses que presionan el alma y anulan las responsabilidades. El hecho evidente e innegable es que la Usina de Sorrento perjudica la higiene, la comodidad, la salud de centenares de familias. Y lo sarcástico es que la misma Usina ha reconocido los inconvenientes de sus instalaciones, prometiendo como amortiguación de culpa cambiarlas sin establecer fecha. Mientras tanto transcurren los meses. La inspección municipal, esto es el intendente, tiene en sus manos imponer respeto a las ordenanzas. La empresa, en cambio, tiene en sus manos al intendente y a la inspección.

El concejal que quiera ocuparse a fondo de estos asuntos, revisando el cumplimiento de las ordenanzas respectivas, asombrará con descubrimiento de violaciones a sus colegas. Es tarea que demanda afán de examen, desde luego, pero a que obliga el mandato.

LA CORRIENTE ALTERNADA, INSTALADA A CAPRICHO DE LA EMPRESA, SIN DEBIDA RETRIBUCION A LA MUNICIPALIDAD, Y EN PERJUICIO DEL VECINDARIO, SOLO AUMENTA LAS GANANCIAS DE SUS ACCIONISTAS

Según nuestros informes el ingeniero Brenta, jefe de la oficina de Obras Públicas de la Municipalidad, después de ser el primero en denunciar la ilegalidad del plan de la Empresa, con la instalación de la corriente alternada, se ha convertido en defensor. Ahora hasta cita a Alemania, sin percibirse que es aquí donde le pagan...

Comprendemos y justificamos el pensamiento capitalista de la Empresa. Debe atraerse la confianza y simpatía de sus accionistas a base de acumulación de ganancias, invirtiendo la menor suma posible de capitales. No la combatimos. Lo que exigimos es que la Empresa de Luz Eléctrica, como toda otra empresa, obtenga los más altos beneficios lícitos que le correspondan, sin negociar al margen de las ordenanzas sin quitar a la Comuna lo que pertenece a ésta. No somos categóricamente contrarios a la instalación de la corriente alternada. Pretendemos que la Municipalidad resuelva el asunto, reglamentando, concediendo autorización, exigiendo participación en los beneficios. No hay por qué complicarse con peligros y riesgos que afectan hasta la vida de las personas, como ha ocurrido ya, —y no lo negará la Empresa, — nada más que por la inconducta de funcionarios o el espíritu arbitrario de los empresarios. Hay que demostrarles que no se tiene prejuicios contra los núcleos de accionistas, sino intenso deseo de que no consideren el lugar de sus explotaciones como gobernada por tribu que se conforma con frascos de perfumes fuertes.

El director de Obras Públicas ha de tener que asumir responsabilidades saliendo del silencio en que se ha metido. Ha dado la voz de alarma y se la hemos recogido. Tendrá en nosotros prolongado eco durante largo tiempo.

Un demócrata puede ser candidato a cargo electivo por el oficialismo?

Corresponde pronunciarse a la junta de gobierno del partido

Nuestro concepto sobre disciplina política es tan claro como sobre cualquier situación que se nos ofrezca resolver. Nosotros entendemos que ningún miembro de un partido dispone de libertad para aceptar un cargo colectivo sin previa consulta a sus autoridades, so pena de expulsión. Ultimamente la junta de gobierno del Demócrata encaró la cuestión del nombramiento de intendente de Cañada de Gómez, cortándola por haberse informado que el designado se retiró de las filas en el momento de aceptar el favor. Es una muestra de mala educación, tanto la de renunciar para ser empleado público como la de aceptar silenciosamente la renuncia como si el acto no significara absolutamente nada. Pero, es menos grave el que expone la actitud de don Rudecindo Freyre, dirigente demócrata, quien en estos últimos días ha sido baraja movida en el oficialismo. Transcribimos el suelto de "La Capital" de esta mañana, bastante sugerente, para que se tome la resolución que sea más justa. Si el partido Demócrata admite que sus afiliados tramitan candidaturas habrá concedido una licencia que jamás sospecháramos. No remarcaríamos el hecho tratándose de cargos de carácter técnico o profesional, aunque nos costaría creer que el gobierno llamase a colaborar en su seno a hombres que le atacaran, sin exigirles claudicación. Y máxime cuando durante catorce años no diera ejemplo de tamaña tolerancia y cultura políticas. Dice el suelto:

"La elección de senador por Iriondo. — Candidatura renunciada. — Numerosos vecinos del departamento Iriondo, miembros del partido que hoy gobierna en esta provincia, por cierta disconformidad en la designación del candidato, o mejor dicho, creyendo que no habían sido llenadas todas las formalidades para ello, ni consultado tampoco el interés regional, ni asimismo oída la voluntad de los correligionarios, resolvió sostener la candidatura del señor Rdudecindo Freire, en contraposición de la proclamada oficialmente y a la vez como una condigna protesta a las omisiones expresadas.

Pero el señor Freire, que hiciera un viaje a la capital de la provincia con el propósito de conversar con ciertos altos funcionarios respecto del ofrecimiento que se le formulara, ha renunciado a la proclamación de su candidatura, respondiendo, sin duda, a pedidos reiterados que se le formularon. Se ha buscado con tales pedidos evitar que se pusiesen en evidencia divisiones intestinas y antagonismos precursores de futuros desgarramientos. De modo que, con la renuncia del señor Freire, el oficialismo ha conseguido no quebrar la disciplina partidaria en forma abierta y ostensible".

El terrible Sr. Guinle no ha vueltó a mostrar su revolver

Don Florencio Guinle, el terrible funcionario de Iriondo, tiene un revólver cargado con balas explosivas. Tiene más balas que sentidos: aquéllas son seis, según lo grita. Pero, vivamos tranquilos: su fiereza consiste en asustar a los pasajeros de segunda clase, cuando se asustan. Cuando no, los hace llevar presos, valiéndose de sirvientes policiales, como ocurrió con don José Gómez. ¿Por qué es tan malo y bravo si su semblante no le ayuda? ¡Misterios del coraje! Desearíamos saberle calmo, laborioso, con mucho respeto por los humildes, con mucha altivez hacia los encumbrados. Nos parece algo triste verle comprometido en escenas como la que denunciamos. Es cierto que desempeña un cargo, que acaba de aspirar a la senaduría y que llegará a jubilarse; pero, no son méritos que justifiquen su espíritu de agresividad. No le criticamos con acritud. Le creemos un poco inflado en su papel de servidor público que no sirve más que a los políticos. Y es todo. Tal vez en su interior piense que le aconsejamos con bondad. Así es. Le tratamos bondadosamente como a un hombre que no usa revólver, — y sobre todo que no hace explotar las balas. Los guerreros de esta naturaleza nos inspiran amables sentimientos. Lo lamentable sería conocerle como con aptitudes para asfixiar a un nuevo Fábregas. El terrible señor Guinle, después de nuestro artículo, no ha vuelto a mostrar su tremendo trabuco. Nos felicitamos. Es un aparato incómodo que en los tiempos presentes lo podría utilizar como receptor de radio o como maceta... Y recién entonces resultarían útiles a la colectividad el aparato y su dueño.

——xx——

Reúnese hoy la junta demócrata

A las 18 horas se reune hoy la junta de gobierno del Partido Demócrata para tratar asuntos de suma importancia.

La citación ha sido hecha por indicación de su presidente el doctor Mario Antelo.

——xx——

El gobernador Aldao no reasumió el mando

HABLASE DE LA RENUNCIA DEL MINISTRO URDANIZ

SANTA FE, 10. — Podemos asegurar que de un momento para otro se habrá de producir una crisis ministerial en nuestro gobierno. Ayer corrió con insistencia el rumor de haber presentado la renuncia el titular de Instrucción Pública, doctor Luis María Urdániz, asegurándose que le reemplazaría, en el cargo el Presidente del H. Consejo de Edutción señor Ramón Doldán. El ministro de gobierno doctor Héctor S. López permanecerá en el cargo, hasta el próximo mes de marzo. Cuanto a la salud del señor gobernador, podemos afirmar también que apesar de su mejoría, si vuelve al gobierno lo hará recién dentro de tres o cuatro meses.

Los diputados del gobierno estarían juramentados para votar en un día varias leyes

LOS DEMÓCRATAS IMPUGNARÁN EL PRESUPUESTO POR INTERMEDIO DEL Dr. CARLOS COLOMBRES

SANTA FE, 10. — Esta mañana en la biblioteca de la Cámara de Diputados hablé con el diputado Colombres quien me dijo que estaba recogiendo datos que basaron la impugnación del ex diputado demócrata de Caseros al presupuesto de 1921 para completar la suya que haría en la sesión de esta tarde.

Me manifestó que no es posible permanecer impasibles ante la conducta del gobierno que pretende obtener autorización legislativa para fijar la tasa de la contribución directa y coincide en calcular que la contribución directa dará más de 15.000.000 de pesos. No ha podido lograr informaciones al respecto en el ministerio de Hacienda.

En el tratamiento del presupuesto propondrá la creación de una biblioteca infantil más para el Rosario que se instalaría en el barrio Arroyito.

COMIENZAN A LLEGAR LOS OFICIALISTAS

SANTA FE, 10. — Comienzan a llegar a las horas 14 los diputados oficialistas.

Los ministros López y Roca, ocuparán sus bancas durante la discusión del presupuesto.

El ministro Roca ha declarado que si los diputados resisten votar algunas partidas presupuestadas para el norte no hará cuestión, pues reconoce la injusticia con que se ha procedido en la confección de las planillas de modificaciones por influencias de oficialistas de aquí.

SANTA FE, 10. — Háblase de que los 22 diputados oficialistas han sido juramentados para que formen quórum en la sesión de hoy y queden en sesión permanente hasta que se aprueben los proyectos de presupuesto, empréstito de la municipalidad de Santa Fe por 5.000.000 de pesos, Vivienda del Trabajador y reforma municipal.

EL INTENDENTE PIGNETTO

SANTA Fe, 10. — Entre los diputados oficialistas se hablaba a mediodía de la situación del intendente Pignetto, cerrando los comentarios estas palabras del presidente de la Cámara:

—De todos modos se irá en Marzo.

LA REFORMA MUNICIPAL

SANTA FE, 10. — La mayoría oficialista se dispone a no votar la disolución de los Concejos Deliberantes. Las elecciones de renovación se realizarán el segundo domingo del mes de noviembre próximo.

SANTA FE, 10. — Sesiona la Cámara con 27 diputados.

El asesino de Fábregas, Delfor Aristóbulo Cantizano ha sido detenido en esta Ciudad

EL CRIMEN PUEDE CONSIDERARSE VIRTUALMENTE ESCLARECIDO TAL COMO AYER LO ADELANTARA DEMOCRACIA

Los telegramas de nuestro corresponsal llegaron, quizás por mal entendido del telegrafista receptor, dando como Dantesano el apellido del autor.

Sin embargo, la noticia aunque equivocado el apellido del autor, ha sido confirmada en todas sus partes y Cantizano, el autor principal de este alevoso crimen ha sido detenido anoche a poco de arribar a nuestra ciudad.

Se encuentra ahora alojado en los calabozos de la Jefatura esperando su traslado a la Capital Federal.

Con el arresto de este sujeto se ha comprobado que el móvil ha sido el robo.

Las alhajas secuestradas por la policía de Investigaciones y que desaparecieron del departamento de la víctima, confirman lo que decimos con respecto al móvil que indujo al autor a asesinar a Fábregas.

Conocidos desde ayer a la mañana la filiación y nombre del individuo que había perpetrado el crimen y robo, se llevaron a cabo una serie de diligencias que pusieron al tanto a los pesquisantes porteños que Cantizano se había trasladado a nuestra ciudad.

Horas después, avisada la policía rosarina por la de Buenos Aires, fué detenido siendo más o menos las 20 horas en un hotel de las inmediaciones del Mercado Central.

Cómo se realizó la pesquisa.—

Cuando al perpetrarse el crimen se dió aviso a la División de Investigaciones, el señor Santiago resolvió trasladarse al lugar del hecho en compañía del subcomisario D. José Urruchua, con el fin de obtener datos para orientar la pesquisa.

El domingo prosiguiendo las pesquisas obtuvo la nómina de la mayoría de las alhajas robadas del departamento donde ocurrió el hecho.

En posesión de tales datos comisionó a dos empleados astutos y vinculados con los compradores de alhajas y objetos, para que hicieran averiguaicones tendientes a esclarecer el paradero de las desaparecidas.

El lunes de esta semana con la consiguiente sorpresa se estableció que había sido empeñado en el Banco Municipal de Préstamos de la calle Triunvirato al 400 el reloj de la víctima, que llevaba grabado en la tapa el nombre de Paco.

También había sido pignorado en la misma casa un anillo de oro con una piedra de amatista grande.

Las alhajas de referencia habían sido empeñadas en las primeras horas del sábado, antes de que el crimen trasluciera y que los empleados policiales pudieran darse cuenta de la falta de ellas del departamento de Fábregas.

Por separado y en la suma de 60



Délfor Aristóbulo Cantizano

y 25 pesos, respectivamente, fueron empeñadas ambas joyas.

Los domicilios de los que pignoraron con nombres ficticios también resultaron falsos.

Secuestradas las joyas los empleados Angelillo y Pascual comisionados por el subcomisario Urruchua y por orden de éste continuaron las averiguaciones pertinentes a esclarecer el paradero de los demás efectos robados.

De averiguación en averiguación los empleados tuvieron conocimiento que un comerciante que se dedicaba a la compra de alhajas y otros artículos de valor, llamado Juan Alfonso Caputo, había comprado a un individuo ciertas boletas de empeño y unas joyas.

Identificado el comprador dijo que en efecto, había adquirido el día sábado las boletas y joyas que se reconocieron luego por algunas de las que se habían robado a Fábregas, éste, acompañado del auxiliar Sánchez se trasladó entonces al Departamento de Policía, donde tuvo una larga entrevista con el comisario Santiago y subcomisario Urruchua.

Dijo que el mismo individuo que le vendiera las alhajas de Fábregas había estado en su casa hace aproximadamente nueve meses, solicitando que le exhibiera unas joyas que pensaba comprar.

Durante la conversación que entablaron, el comerciante le dijo que tenía descompuesta la instalación eléctrica y el desconocido, para establecer su condición de hombre trabajador le exhibió la cédula de identidad, se ofreció para hacer el arreglo, asegurando que era electricista.

Días después se presentó de nuevo con una escalera y estuvo varias horas en el local arreglando el desperfecto.

Cuando le preguntó el precio de su trabajo, primero le dijo que le entregsra lo que quisiera y, finalmente, cobró dos pesos y cincuenta centavos, retirándose.

Después de las declaraciones de Caputo y teniendo en cuenta que ahora vendió las alhajas, se presume que en esa ocasión preparaba el terreno, planeando un futuro robo.

Caputo reconoce a Cantizano.—

De acuerdo con la filiación que proporcionaba este comerciante, se buscaron diversos prontuarios en las secciones Seguridad Personal, Robos y Hurtos y Defraudaciones y Estafas.

Especialmente buscaron entre aquellos delincuentes profesionales que acostumbraban a reunirse con viciosos del estilo de Fábregas.

Entre estas fotografías le fué exhibida una que inmediatamente reconoció el comerciante como el mismo individuo que le arregló la instalación eléctrica y vendió las pólizas y alhajas.

Reconocido el delincuente por la fotografía resultó ser Delfor Aristóbulo Cantizano, argentino, de 21 años, que dice ser de profesión carpintero.

Registra antecedentes en la sección Robos y Hurtos donde estuvo detenido en noviembre de 1925 acusado de robo.

Registra además una detención por orden del juez Oribe en 1921 y otras entradas por contravenciones.

Explotador de viciosos—

Es Cantizano individuo de malos

antecedentes, teniendo entre su foja de servicios el antecedente de que vivía a expensar de esos pobres seres degenerados que tanto repudia la sociedad.

Sufrió una condena en cierta ocasión por haber robado a un tal Antonio García que vivía en la calle Cangallo 1019 a expensas de quien vivió durante un largo período de tiempo. El robo a que aludimos lo consumó el 3 de noviembre de 1925 debido a la confianza que tenía con el mencionado García, por lo cual una noche fué hasta el domicilio de aquel llevándose buena cantidad de alhajas y otros efectos, siendo sobreseído por falta de pruebas.

Se busca a Cantizano—

Ante la revelación de Caputo y el reconocimiento de Cantizano en la fotografía, la policía no informando a la prensa para evitar la huída del reconocido en caso de llegarse a enterar de que había sido identificado, silenció el hecho redoblando las precauciones y dándose a una activa búsqueda.

No menos de cuarenta empleados de la sección robos y hurtos procuraron establecer el paradero de Cantizano.

Comprobaron anteayer los pesquisantes que Cantizano había desaparecido de los sitios que acostumbraba frecuentar.

Finalmente, en la mañana de ayer supieron que el último sitio donde había estado era en la casa de un hermano suyo que es agente de policía, que goza de muy buen concepto y es de antecedentes intachables.

Visitada esa persona los pesquisantes supieron que Cantizano había partido con rumbo a Rosario el martes último.

En vista de ello, el señor Santiago dirigió en seguida un telegrama a nuestras autoridades policiales, en el que solicitaba la captura. Se daba al efecto el nombre y apellido del buscado, los de los padres y su filiación.

Cae el pasajero—

El despacho de referencia se recibió a las 15.30 y de inmediato el auxiliar D. Jerónimo Segovia inició diligencias tendientes a establecer si efectivamente Cantizano se encontraba aun en nuestra ciudad.

Vió que en el hotel y restaurant Marconi, situado en la cale San Juan 1079, se alojaba desde el martes a las 23 en la pieza número doce un individuo que decía llamarse Zelfi Cantizano.

En posesión de ese dato, el señor Segovia se trasladó sin tardanza al negocio de referencia en compañía del empleado Jerónimo Barrera.

Llevado el individuo al departamento central de policía, dijo llamarse Delfor Aristóbulo Cantizano, ser argentino de 21 años, soltero, hijo de Nicolás Francisco Cantizano y de Adela Mornico, datos todos que coinciden con la captura solicitada por el señor Santiago.

Vimos esta madrugada al detenido en momentos en que entraba en el despacho del segundo jefe de Investigaciones, D. Edgardo Patiño.

Cantizano, de exterior simpático aparecía risueño, aunque se advertía alguna nerviosidad en los modales; vestía con corrección y de acuerdo en un todo con los datos acerca de las prendas expresados en el telegrama del señor Santiago.

Como se encontrara rigurosamente incomunicado, no nos fué posible conversar con él; pero pudimos reconstruir, en parte, un breve interrogatorio a que lo sometiera inicialmente el señor Patiño en su despacho.

Comenzó diciendo que nada tenía que ver con el crimen de Fábregas, y que si había llegado aquí era simplemente porque desde hacía algún tiempo se proponía pasear por Rosario, población que no conocía. Agregó que no tiene antecedentes en la Policía, y menos en la local, como así tampoco en la de Córdoba, ciudad visitada con cierta frecuencia por el deponente y donde manifestó que tiene parientes.

Como se le hiciera notar que en la Policía de Buenos Aires registraba antecedentes, contestó que se trataba de un proceso por hurto, sin importancia. Respecto de los antecedentes personales dijo ser de la clase de 1906, nacido el 28 de enero, y ser hijo de Francisco Nicolás Cantizano y Adela Mornico.

Más adelante, apremiado por el funcionario policial, siguió sosteniendo que no conocía al ex comerciante asesinado; pero que tenía amistad con Herrero, que es uno de los detenidos.

Cantizano tenía en uno de sus bolsillos cincuenta pesos, lo que da presunción a que su paseo no era muy holgado, y que, por el contrario, venía fugitivo de esa capital. Se le preguntó respecto de las alhajas descubiertas en el Banco Municipal de Buenos Aires, y afirmó que desconocía en absoluto tal incidencia y que nada tenía que ver con ella.

Requerimos la impresión del señor Patiño, funcionario que, por su larga experiencia en la repartición policial, está acostumbrado a usar esa doble vista con que puede leerse el pensamiento de los delincuentes, y sin rodeo nos dijo: "El hombre ha negado en todo momento; pero estoy seguro de que conoce el crimen y que acaso no sea ajeno a él".

Después de las preguntas que le formulara el señor Patiño, el detenido fué alojado en un calabozo de la misma División de Investigaciones, comunicándose en el acto el hecho a la policía de Buenos Aires, para ponerlo a su disposición.

Se espera hoy, la llegada de un empleado de la policía porteña para hacerse cargo del detenido.

Avisos del día

Buque a motor TALISMAN

Se avisa a los consignatarios de las mercaderías venidas por este vapor que este ha entrado al puerto el día 4 de diciembre de 1926, bajo registro No. 2535. Hace sus operaciones de descarga por los muelles fiscales de la primera sección depósito No. 19.

La revisión por faltas o averías se efectuará en el citado depósito el día 9 de diciembre de 8 a 10 horas. Los interesados deben presentarse a revisar con las facturas originales de las mercaderías.

Las cuentas por faltas deben ser presentadas dentro de las cuarenta y ocho horas; pasado dicho plazo no se atenderá reclamo alguno.

Por más datos a sus agentes: Thompson y Tiscornia, Córdoba 823.

En Bs. Aires proyectasé la formación del Mercado de algodón y yute

LA INICIATIVA ES DEL Sr. JOSE POCHAT

Ayer en la Bolsa de Comercio de Buenos Aires se efectuó una reunión de comerciantes e industriales con objeto de constituir el mercado de algodón y yute (bolsas vacías), cuyas finalidades son implantar sobre dichos renglones el sistema de las compraventas a fechas, sin perjuicio de operar sobre mercadería disponible, para centralizar así la oferta y la demanda, sea para cubrir riesgos, suplir futuras necesidades, realizar arbitrajes con otros mercados, "warrants", etc.

El señor José Pochat, ex director del Mercado de Cereales a Término de Rosario, a quien corresponde la iniciativa de constituir la proyectada entidad, dió a conocer los fundamentos en que apoya la idea para su creación, así como las necesidades de la producción y el comercio en que se implante dicho organismo.

La reunión, a la cual asistió buen número de personas, fué presidida por el señor Gustavo Artaux. Hubo en la misma ambiente favorable para proceder en seguida a la constitución del mercado de algodóny yute de Buenos Aires, pero en definitiva se resolvió encargar a una comisión todos los trabajos conducentes a esa finalidad.

Esta comisión quedó formada así: Titulares: Gustavo Artaux, José Firpo, Enrique E. Lutjohann, Santiago Briosso, José Pochat, Juan A. Tajan, E. Janovitz, Carlos Salinas, Emilio Ghillamet Chargue y Orestes Barberis. Suplentes: Gregorio Escudero, Francisco Gil, David Vidret, Angel Martínez, Luis Boglia y Aniceto Molles.

Las asambleas de la Sociedad Rural de Cerealistas

EJERCICIOS DE HOY

A la hora de salir nuestra página a la calle se hallarán reunidos los asociados de la Sociedad Rural de Cerealistas en su local de la calle Santa Fe 1270.

Una asamblea ordinaria y una a continuación, extraordinaria, son las que se están realizando.

En estas asamblea se tratará la orden del día.

La conferencia del profesor Neumayer

El sábado dará una conferencia en nuestra ciudad el profesor Neumayer.

Debemos ante todo decr quién es el profesor Neumayer, llegado no hace aún 20 días a nuestro país.

Quién no conoce el maravilloso archivo de los milagros que los fakires y yoguis de la India q' han volcado sobre Occidente como una sorpresa imprevista? Esa era la pregunta con que encabezaba un escrito un colega porteño con motivo de la llegada de este hombre a nuestro país.

A pesar de todos los gestos de desprecios—continúa el colega — y de las sonrisas incrédulas que opuso a manera de valla de defensa el conocimiento científico, éste tuvo que abrirse en un interrogante, en una indecisión al margen de todo análisis que sobrepase los límites de las experiencias de laboratorio.

Después de una serie de considerandos más, agrega el cronista: Cuál es y dónde está la sala de cirugía capaz de volvernos en el corto plazo de cinco minutos a un paralítico irremediable, en un bailarín de charlestón o cualquier otra danza por el estilo?

Y a la verdad que como el cronista citado, también nosotros nos resistimos a creer en esas llamadas curas milagrosas, pero las pruebas que tenemos a la vista son demasiado elocuentes y respetables los testimonios y por eso con sorpresa comentamos los hechos, sin atrevernos a dar una desaprobación contundente.

La visita del profesor Neumayer ha venido a poner de nuevo sobre el tapete la discutida cuestión de las ciencias con los fenómenos astral-mental tan difundidos entre la gente del viejo Oriente.

La visita del Dr. Maximus Neumayer a Rosario.

El 27 de noviembre del Cap Polonio descendía en el puerto de Buenos Aires el Dr. Neumayer.

Ha dado en Buenos Aires una serie de conferencias llevando a cabo unas cuantas curas.

El sábado expondrá entre nosotros sus teorías para lo cual invita a concurrir a los médicos.

Las conferencias del Dr. Neumayer basarán sobre los siguientes tópicos: Psicología experimental, psicoterapia racional, terapéutica, magnética y sobre Giordano Bruno.

Tratará también temas sobre el poder mental, asuntos teosóficos y especialmente "el mundo antes de la era cristiana", hace unos 30.000 años.

Las curas milagrosas del doctor Neumayer

Hace unos 25 años que me dedico al estudio de las ciencias trascendentales, habiendo descubierto en mi fuerza latente, poder y fuerzas psíquicas, nos dice el doctor Neumayer.

Hice experiencias sobre plantas y animales, alcanzando un éxito fuera de espectativa.

Estas experiencias diéronme los resultados más halagüeños en enfermedades que la ciencia no cura, tales como los de parálisis, ceguera, sordera, etc.

Más tarde se extendieron sobre enfermedades de origen orgánicos, tales como el cáncer, úlceras cancerosas en el vientre, piernas, apendicitis, tumores y otras.

De qué vive Neumayer

Este hombre milagroso no vive de sus curaciones como podría creerse en un principio.

El mismo nos desengaña al decirnos:

Como buen discípulo de las doctrinas del Karma, labré mi tierra y ecogí el fruto del trabajo rudo y sacrificado.

No hice de "curandero" para ganar el pan de mi casa. Tengo dos estancias en Río de Janeiro y tierras en Pernambuco. Son el beneficio de mi trabajo de agricultor.

Circular a los directores de escuelas

A los directores de escuelas de la sección 3a. le ha sido remitida una circular en la que se les insinúa la conveniencia de que procedan a hacer desinfectar los locales de sus respectivas escuelas.

Conveniente sería que en los locales donde haya pequeñas reparaciones qu hacer, sean solicitadas de inmediato éstas, para que se tomen las medidas oportunas y pueda iniciarse el próximo año escolar en condiciones normales.

Ampliación de la red tranviaria

Se llevó a cabo ayer la reunión de concejales para ocuparse del proyecto de ampliar la actual línea tranviaria.

De los concejales asistentes, señores Casiello, Carreras, Morcillo, Casas Duchesnois, Rastelli, Casas, Arfini, Cuminetti, Villordo y Sánchez, se manifestó en disidencia con el dictamen el señor Carreras, miembro de la comisión especial que formuló el dictamen.

El debate que por momentos resultó acalorado, prolongóse por dos horas, resolviéndose por último efectuar una nueva reunión hoy para tratar de armonizar.

El acto cultural de mañana por la Juventud Metodista

Ha de asumir lucidos contornos el acto cultural organizado por la Juventud Metodista, que se llevará a cabo en la Iglesia Metodista de la calle Laprida 1441.

Previo el desarrollo de un programa literario musical, el doctor Elías F. de La Puente disertará sobre "El uso del tabaco y sus efectos en el organismo", y "la tuberculosis vista según las nuevas teorías".

La entrada al local es completamente gratis.

TRIBUNALES

CAMARA DE APELACIONES

Sala del primer turno. Secretaría del escribano Navarro

Juan Yasci contra Pedro Covacevich. Se regulan 100 pesos, 80 pesos y 100 pesos a los doctores Culaciatti, Rossi y Ferri y pesos 100 y pesos 80 a los doctor Clemente y Vicente Mioño.

—María Tabares, sucesión. Se confirman las regulaciones de los doctores Dughera y De la Vega.

—Modesto Cirelli, abigeato a Arane Hermanos. Se regulan 400 pesos y 200 pesos al doctor César Pagnacco y procurador Bartolomé Pagnacco.

—Universal Picture Corporatión contra G. Zapata. Se confirma con costas el auto recurrido y se regulan 30 pesos al procurador Jimeno.

Sala del segundo turno. Secretaría del Dr. Martínez

Juan Eleuterio Tortolín, lesiones a María Antonia Tortolín. Para que tenga lugar el acuerdo para dictar definitiva señálase el día 15 del corriente.

—Juan Bruscas, lesiones a Eliseo Putondo. Se aprueba el auto de sobreseimiento venido en consulta.

—Leonidas Pérez contra Eleodoro Pérez. Se confirma con costas en ambas instancias la sentencia apelada y se regulan 1000 pesos y 500 pesos al doctor Dabat y procurador Alfredo White.

Juzgado de 1a. instancia de la 1a. nominación a cargo del Dr. Sánchez Zelada.

Secretaría R. Capmany Puccio.

Esteban Rachinsky, sucesión. Se agrega un sello valor de pesos 40 que es lo que corresponde como impuesto a la herencia.

—Eugenio Olearo, sucesión. Se nombra tutor a la señorita Adelina Landoni.

—Juana Molinas Sánchez, tutela. Se ordena la rectificación solicitada.

—César Pellegri, sucesión. Se aprueba la planilla de liquidación.

—Paulina Toselli de Flores, sucesión. Se regulan 100 pesos al doctor Clodomiro Hernández.

—Jorge Elías, convocatoria. Se reunió la junta de verificación de créditos aprobándose estos en la forma aconsejada por el contador señor Pedro R. Lueso a quien se le regulan el 2 o|o del mayor activo y se aprueba su cuenta de gastos. Se acepta el concordato ofrecido del 15 o|o a pagar en 6, 12 y 18 meses. El contador en su informe presenta un activo de pesos 25.743.38 contra un pasivo de pesos 22.422.

Secretaría Alvarado.

Evarista Arellano, sucesión. Se declara herederos a los 5 hijos de la causante y por muerte de Filomena Sánchez heredan su esposo y sus 9 hijos.

—José Font, sucesión. Se declara herederos a la esposa del causante llamada María Esther Laporta y a sus dos hijos.

—Guiñllermo Perassi contra Matías Barcelo. Se declara rebelde al demandado.

—Angel Altavilla contra Esteban Altavilla. Se regulan 180 pesos al doctor Raúl Recagno.

—Santiago Bardone contra Victoria Bardone de Bardone. Se declara rebelde a la demandada.

—Silvio Giovannini, quiebra. Se regulan 220 pesos al señor Segarra.

—Vicente Malpiedi, quiebra. Se declara de legítimo abono y con privilegio el crédito reclamado por el señor José Leguizamón.

—Juan Manfredi, sucesión. Se aprueba la planilla de liquidación.

—Víctor Acuña contra Podestá Hermanos. Se regulan 200 pesos y 120 pesos al doctor César Pagnacco y procurador Bartolomé Pagnacco.

—Isaac Torres contra Catalina Galletto de Picatti. Se nombra martillero al señor José E. Güena.

—Francisca Morón de Benítez contra Luis Antonio Carranza. Se confirma las regulaciones practicadas y se concede el recurso de apelación interpuesto.

—Manuel Estrada, quiebra. Se tiene por verificado el crédito reclamado.

Registro de Comercio

Bernard Nomichemitzer y Cía. contrato social. Se ordena la inscripción.

Juzgado de 1a. instancia de la 2a. nominación a cargo del doctor Martínez Cilveti.

Secretaría del Dr. Palacios.

Francisco Schepperle, quiebra. Se reunió la junta de verificación de créditos aprobándose estos en la forma aconsejada por el contador señor Nicolás Bressan a quien se le regulan el 2 o|o del mayor activo y se le nombra síndico liquidador El contador en su informe presenta un activo de pesos 2319 contra un pasivo de pesos 4294. Al depositario se le regulan 4 pesos diarios.

—Pedro Milos, quiebra. Se reunió la junta de verificación de créditos aprobándose estos en la forma aconsejada por el contador señor Ernesto Strasser a quien se le regulan el 2 o|o del mayor activo y se le nombra síndico liquidador. Al depositario se le regulan 30 pesos. El contador en su informe presenta un activo de pesos 309 contra un pasivo de pesos 400.

Secretaría Marc.

Alfredo Gudiñoñbe, sucesión. Se regulan 50 pesos al martillero señor Adrián Brunori por falsa comisión.

—Felipe Llamosas, quiebra. Se decreta la quiebra de este comerciante señalándose para el sorteo de contador la audiencia del día 13 del corriente y para la reunión de la junta de verificación de créditos a la del día 11 de febrero de 1927.

—Francisco Catania, rectificación. Se ordena.

—De Pauli Hermanos, convocatoria. Se intima a los deudores para que entreguen los pagarés.

—Nicolás Di Rito, tutela. Se nombra tutor al señor Juan J. González.

(Sigue a la pág. 7)

Vida Social

El baile del Club de Regatas Rosario

Boda Ramos - Almagro Quintana

El baile de mañana en el Club Aleman

El baile del Club de Regatas Rosario—

Gran actividad viene desplegando la comisión organizadora del baile blanco que el sábado 18 del corriente se efectuará en el Club de Regatas Rosario.

Constituyen la comisión organizadora de este baile, las siguientes personas:

Juana V. de Vogt, Elena A. de Benedetti, Leonor S. de Casals, Elsa W. de Lingenfelder, Elsa J. de Stetson, Simmone Vogt, Ada Beretervide, Zulema Fracchia, Berta Kreckler, María Luisa Castagnino, Emilia Nochetto, Carlota Omnés, Margarita Rocca, Ada Ronchetti y Aída Tozzini.

Para las entradas para esta fiesta, se han fijado los siguientes precios: socios $ 8; socias $ 5; no socios $ 10. No socias $ 7. En la entrada está incluído el servicio de lunch y estarán en venta en el local social y en la secretaría del Ciub, Córdoba 951.

Boda Ramos-Almagro Quintana—

El 16 del corriente se efectuará la boda de la señorita Nélida Ramos con el señor Julián E. Almagro Quintana.

Serán padrinos de la ceremonia religiosa, las señoras Catalina Revidiego de Vagni y Elvira Quintana de Almagro y los señores Nemesio Ramos y Alejandro Almagro.

Las actas del casamiento por el civil serán subscriptas por parte de la novia por los señores Eduardo Vagni y Alfredo Ramos y por la del novio los señores Juan González Cané y Esteban Boero.

Dadas las vinculaciones de ambos contrayentes en nuestros círculos sociales, la boda dará motivo a una lucida reunión social.

El baile de mañana en el Club Alemán—

En honor de las damas y caballeros que han tomado parte activa en el Bazar pro Colegio Alemán Argentino, la Comisión organizadora de esta fiesta ha resuelto ofrecerle mañana por a noche a las 22 horas un baile que se efectuará en los salones del Club Alemán.

A esta fiesta han sido además invitadas numerosas familias de nuestra sociedad.

Boda Loza - Laborde



Los novios después de la ceremonia

Por Da. Sara Urbana G. de Botto—

En el Santuario de Nuestra Señora del Huerto se rezó esta mañana a las 8 y 30 horas una misa por el eterno descanso del alma de doña Sara Urbana G. de Botto.

Las naves del templo estaban concurridas por numerosas familias de nuestra sociedad.

Misa blanca—

Mañana a las 8 horas tendrá lugar en la Capilla del Colegio de la Santa Unión una misa con que las Hijas de María despiden de la vida de soltera a sus consocia la señorita Ana María Pesenti.

Bodas—

En la Parroquia de Santa Rosa, se realizará mañana a las 19 horas el enlace de la señorita María Julia Soldini con el señor Ponciano López Wenk.

—En la mayor intimidad, debido al reciente luto que pesa sobre la familia de los contrayentes, se efectuará mañana la boda de la señorita Elodia E. Oliva Paz con el capitán de fragata don Simón Verovic.

Festival benéfico—

Con gran éxito continúa la venta de entradas para el festival que a beneficio del Hospital Unione e Benevolenza se efectuará el 17 del corriente en la sala del Empire Theatre.

Para este festival se ha preparado un interesante y variado programa que comprende números de música, declamación y canto. Luego se exhibirá una película cinematográfica.

Baile—

Inusitado interés ha despertado el baile organizado por la Comisión de Damas del Centro Recreativo Alberdi a beneficio de éste, para el sábado 11 del corriente, el que debió llevarse a cabo el día 13 de noviembre ppdo. siendo postergado a causa de la lluvia.

A juzgar por las numerosas y selectas familias de nuestra sociedad que han prometido su asistencia, la residencia de la familia Beggino, de Alberdi cedida galantemente para el acto, ha de ofrecer en tal momento un bello aspecto de animación y singular lucimiento.

Traslaciones—

Han llegado:

De la Capital Federal, el doctor José María Fierro.

—De Santa Fe, el señor Atilio Boero.

—De Buenos Aires, el señor Ciro Echesortu.

—De Santa Fe, el señor Alfredo Panieri.

—De Godoy, el ingeniero Gregorio Vergara Oroño.
Juan Carlos Alvarez Igarzábal.

—De Santa Fe el señor Santiago Beristain.

—De Córdoba el doctor Francisco Scarabino (hijo).

—Del mismo punto el señor Silvio Salgado Rivera.

—De Santa Fe, el doctor Pó M. Olcese.

Han partido:

Para Santa Fe, el señor Domingo Santoro Villarruel.

—Para la Capital Federal, la señorita Amalia Carlés.

—Para Córdoba, el doctor Arturo M. Bas.

—Para Córdoba, el señor Oscar M. Casas.

—Para la Capital Federal, el doctor Toribio Sánchez.

—Para Alta Gracia la señora Zelmira Roca de Bollini y sus señoritas hijas María Luisa y Julia Elena.

—Para la Capital Federal el señor Alberto Orlandini.

—Para el mismo punto el coronel Arturo Poisson y el doctor Alfredo M. Arce.

—Para el mismo destino el señor

LA ESCENA

Se aplaudió la reprise del Colón

HOY POR ULTIMA VEZ "JUDIO"

Mucho público, congregóse anoche en la amplia sala del Colón, donde viene actuando con singular éxito la compañía que encabeza el prestigioso actor don Roberto Casaux. La anunciada reposición de la comedia en tres actos, del señor Alberto Novión, titulada "En un burro tres baturros", había despertado interés y este vióse satisfecho anoche, a través de la excelente interpretación, que ofreciera el homogéneo elenco y muy especialmente la primera figura nombrada. Para la función de esta noche se anuncia por última vez "Judío" la folletinesca pieza de Ivo Pelay, que constituye uno de los mejores trabajos interpretativos del señor Casaux.

Un sainete de éxito en el San Martín

La compañía nacional de comedia y sainete de Angel Sabelli, que viene actuando con fortuna en el Cine Teatro San Martín, representó ayer en sección familiar y por la noche, el sainete del señor Carlos De Paoli, titulado "La milonga" que valió a los intérpretes que en el intervinieron, los aplausos del nutrido público que presenció la representación. Y como la pieza ha gustado de verdad se repetirá hoy en las mismas secciones. Para mañana se anuncia "Papá Batista", una de las mejores producciones del citado señor De Paoli.

Viajero misterioso

Pepe Suárez, el gracioso actor que acompañara a Franco en sus últimas temporadas, se encuentra desde ayer entre nosotros. El asegura que sólo ha venido a pasar unos días entre sus amistades de Rosario, pero hay quien afirma que Suárez, ha sido invitado por un empresario de una sala central, con el propósito de arribar a un acuerdo para la temporada de 1927.

Si logra asegurarse el concurso de este actor, con seguridad que el empresario realizaría un envidiable negocio.

Suarez de Deza, estrena de nuevo en Madrid

Este autor argentino, muy joven por cierto y de quien conocemos "La dama salvaje" y "Ha entrado una mujer" ha estrenado recientemente en Madrid otra comedia. De ella dice Díaz Canedó:

"Aventura", comedia en tres actos de D. Enrique Suárez de Deza

Gloria Rubens se casó dos veces, muy joven. Durante el segundo viaje de novios perdió a la hija que tuvo del primer marido. No la vió morir; la había dejado con la abuela paterna. Viuda de nuevo, rica, hermosa, libre, se consagró a "vivir su vida", a "vivir intensamente". Sin pérdida de su dignidad, mostróse ávida de sensaciones, dispuesta a exprimir el zumo de felicidad que cabe en un momento. Tiene, al comenzar la comedia, un grupo de amigos jóvenes que la llevan al teatro y un viejo amigo a quien confiarse en los momentos de cansancio o desilución. Porque en la vida intensa de Gloria Rubens hay como un vacío. Ninguno de sus momentos es enteramente dichoso. Si no fuera porque ella nos dice que no, creeríamos que la mayor parte del tiempo se aburre. Pero la vida, de pronto, le da otra vez lo que le quitó. Un hombre mal trajeado ronda la casa, deja una carta para ella: es un llamamiento apasiondo de la hija que creyó muerta, y que vive en el pueblo familiar, ignorante ella también, durante muchos años, de que su madre vivía. ¿No es éste motivo bastante para colmar todo el vacío de una vida como la de Gloria Rubens?

Gloria va al pueblo donde vive Elena, su hija. Una explicación de ésta con la abuela nos hace saber que la anciana señora la hizo pasar por muerta a los ojos de la madre por puro egoísmo, disgustada ante el nuevo matrimonio de aquélla, y la mantuvo, por otra parte, en la persuasión de que era huérfana, sin revelarle la verdad, ni cuando la casó con un buen mozo, médico del pueblo. Gloria, pues, se encuentra, al llegar, no sólo con una hija, sino con un yerno.

El autor, hasta este instante, ha escrito descuidadamente una comedia y ha desperdiciado dos o tres. Una, por ejemplo, la que podía trazarse con la figura de la abuela por centro. Aquella pasión de odio para la nuera, de acaparamiento amoroso para con la nietecilla, en que ve renacer al hijo, merecía más apretado estudio; el autor se contenta con diseñar la silueta de una pobre señora, presta a confesar y a pedir perdón. Otra comedia podía tramarse alrededor de la voz de la sangre. Gloria y Elena, al verse, tardan en arrojarse una en brazos de otra. Parece que la comedia va a empezar ahí; pero tampoco empieza. La comedia está en el final del acto segundo, y dura unos cuantos compases, trabajosamente prolongados a través de un acto más. Y es ésta: la hija y el yerno ven, no a la madre, sino a la mujer en Gloria. El se queda deslumbrado ante la hermosura y elegancia de la que apenas aparenta unos años más que su esposa y ésta se encuentra insignificante, vulgar, al lado de la madre recuperada.

Dura un momento la comedia, con la prolongación ya dicha, hasta el final, en que Gloria vuelve a "su vida", auxiliada por el viejo amigo; pero tiene la suficiente vibración para que en ella reconozcamos al señor Suárez de Deza, de cuya mano hemos esperado tanto por obras anteriores. ¡Don singular el de este mozo, que, hasta en el momento de echar a perder una escena, un carácter, una comedia entera, sabe rehacerse y pasar airoso a una nueva situación! Su "Aventura" tiene materia para muchas comedias, y apenas parece tenerla para una. En este descartar de posibilidades me place reconocer, más que falta de instinto, certera visión de autor dramático, ojos claros y simplificadores.

La reacción del yerno al sentir el atractivo femenino en la madre de su esposa, manifiesta en tono humorístico, que viste el verdadero sentimiento, es una realización perfecta. ¡Lástima que no todo en la comedia tenga la misma gracia expresiva! ¡Lástima, sobre todo, que el diálogo no huya con ahinco del lugar común teatral ni distinga entre naturalidad y vulgaridad con suficiente tino!

El señor Suárez de Deza obtuvo un éxito muy estimable. Fué llamado a escena al final de los tres actos, en unión de los intérpretes, señoras Meliá, Palencia (E. y A.), Rodríguez y señores Castro y Venegas. La interpretación, a mi entender, no pasó de decorosa y discreta. No es poco.—E. Díaz-Canedo.

Cine Varietee Rosario

Dos debuts se anuncian para mañana en esta popular sala de espectáculos, cuya dirección se distingue por la excelencia de los números que ofrece. Los que se presentarán mañana son Torre de Alba, bailarina española y Franklin, el hombre de las manos encantadas, artistas ambos que han actuado con éxito en el Casino de Buenos Aires. Con ellos y el buen programa cinematográfico que a diario ofrecen tienen asegurada la concurrencia por muchos días.

El gran estreno de mañana

Ha sido fijado definitivamente para mañana, el estreno de la comedia en tres actos, titulada "Terco como una mula" original de los señores Carlos Goicochea y Rogelio Cordone. Es esta comedia uno de los buenos trabajos escénicos que Casaux estrenará este año en Buenos Aires, mereciendo los autores y el intérprete los elogios unánimes de la crítica metropolitana.

"Terco como una mula" ocupará también la sección familiar del domingo.

Serrano obsequia

Enrique Serrano, el eficaz actor del elenco de Casaux, es un hombre feliz. Acierta en las interpretaciones y para ello sirva de muestra el Camarlengo de "Trifón y Sisebuta" y lo que es mejor, este acierto le vale la admiración y la estima de sus compañeros, cosa rara en verdad tratándose de gente del oficio. Además Serrano, el año entrante se iniciará como primer actor empresario, en el Teatro Príncipe, de la Capital Federal y espera, como es natural, cosechar pesos y laureles. Todo esto, influye en el ánimo de Serranito haciéndolo un optimista envidiable y por ende gentil y desprendido. Esta noche después de la función dará una prueba de ello, reuniendo a varios de sus camaradas a los que obsequiará con una cena que se encargará de preparar Panchito Aranaz que en la presente temporada ha probado su gracia de actor y sus cualidades de cocinero.

El éxito del Plaza

Sigue viéndose muy concurrido el elegante y espacioso local de verano de Córdoba y Dorrego. Al éxito de la presente temporada contribuyen eficientemente los luchadores procedentes del Casino de Buenos Aires, que todas las noches realizan trs interesantes asaltos y la troupe de varietées compuesta por buenos artistas del género. Es muy probable que a fines de la semana entrante se presente en este local una compañía nacional encabezada por el actor Pepe Ratti, que hace años no actúa en Rosario. De confirmarse esta noticia la empresa del Cine Teatro Plaza, habría realizado un excelente negocio.

Los Espectáculos de hoy

CINES

PALACE THEATRE

A las 18 y noche, platea 0.80. El gran estreno Paramount "La horda arrolladora" por Jack Holt y Lois Wilson.

SOCIAL THEATRE

Familiar a las 18 y 15 y noche a las 21. Platea pesos 1. "Rocío de lágrimas" estreno Arte por Alice Grey Terry y Noah Beery.

Sensacional film documentario de palpitante actualidad, "El misterioso crimen de Vicente López" producción Vale, contiene las informaciones más completas sobre la tragedia que mantiene al espíritu público en ansiosa espectativa mientras la justicia lucha por develar su secreto impenetrable.

CINE BELGRANO

Familiar 0.40. "Primero la vida", estreno en cinco actos por Reed Howes. "La favorita de la legión", 8 actos por Gloria Swanson.

Noche 0.40. Actualidades, "Pasión de Oriente" "Primero la vida", "La Favorita de la Legión".

CINE SAN MARTIN

A las 17.45. Platea 0.80. "El judío errante" en 8 actos. En escena: "La milonga".

A las 21. Platea 0.40. "La maleta negra" seis actos por Herbert Rawlinson. "El judío errante" en 8 actos. En escena "La milonga".

CINE VARIETEE ROSARIO

Familiar 0.70. (Dos orquestas); Pathé Journal, estreno. "Huelga de esposos" 8 actos por Jacqueline Logan y Creighton Hale; especial estreno Fox. En escena, Carmelita España, bailes y Herbert y Schiller, músicos bohemios.

Noche 0.90. Dos orquestas. Pathé Journal "El caballo blanco" cómica, "Jinetes rivales" 5 actos por Wally Wales, estreno. "Huelga de esposas" estreno super Fox. En escena despedida de Carmelita España y Herbert Schiller.

BUCKINGHAM PALACE

Familiar a las 18 y 10 (0.50), "El halcón de las nieves" cómica y el graciosísimo estreno "El perfecto payaso" por Larry Semon y Dorothy Dwan.

Noche a las 21 0.50. "El halcón de las nieves" cómica; "El compañero de celda" drama sentimental por Thomas Meighan y "El perfecto payaso".

EMPIRE THEATRE

Familiar y noche, platea pesos 1. Pathé Journal, "Dioses, hombres y bestias".

Los Trabajadores

Ferroviarias

La mayoría de las reacciones de la Federación de Sindicatos Ferroviarios, desacatan la determinación disoluta del Comité Representativo

En otra oportunidad hemos ya informado de la resolución adoptada por el comité representativo de la Federación de Sindicatos Ferroviarios, integrada por más de un centenar de secciones, aconsejando a éstos a disolverse e ingresar a la Unión Ferroviaria, obrando así, según los componentes del mismo — todos elementos políticos—de acuerdo con lo resuelto por el último congreso efectuado en abril, que facultó al C. R. a tramitar la unidad del gremio ferroviario, entendiendo este como medida unionista el divisionismo de la disolución.

El comité representativo, antes de adoptar dicha determinación, consultó al comité central de la U. S. A. en el sentido que este consintiera en que el C. R. diera ese paso. El C. C. expresó que él no podía autorizar la disolución de ninguna entidad adherida, que lo único que haría sería consultar la opinión de los sindicatos afectados y que de aquel momento declaraba que pondría de su parte todo lo necesario tendiente a defender la propia carta orgánica de la F. de S. Ferroviarios.

Producido este hecho, el C. R. comenzó el envío persistente de notas y circulares a las secciones incitándolas a disolverse y procurando malquistar a estos con el Comité Central de la U. S. A. y sus hombres, porque estos no se prestaban a sus designios divisionistas. Y la reacción de los trabajadores afectados se produjo. Las numerosas secciones del F. C. S. Fe resuelven adoptar la fórmula federalista de organización y constituir su Junta Representativa, otro tanto hicieron la mayoría del sindicato del F. C. C. A. entre los que se encuentran las secciones de Rosario y las importantes del norte: La Banda, Tucumán, Ceres, Sunchales, Santiago del Estero, Herrera, etc., funcionando la Junta Representativa normalmente en la primera localidad citada. También entre otras de las secciones importantes que ha desacatado la resolución del R. C. cabe hacer destacar a las de Bahía Blanca, Firmat, Pehuajó, Ojeda, Cayupán, Chanilac, Campana, La Plata, Río Segundo y otros correspondiente a distintos F.F. C.C.

Posteriormente se produce un cambio de notas entre el C. R. y la fuerte sección de Pehuajó sobre el mismo asunto, que ha venido a culminar con la publicación de las mismas en Bandera Proletaria a pedido de la citada sección. En ellas se ve el propósito real que ha movido a los elementos que han sido nombrados representantes de la entidad, de disolver la Federación, la que ha traído como consecuencia, un enérgico pedido de explicaciones hecho al C. R. por el C. C. de la U. S. A., cuya contestación aún no se conoce y que se espera con sumo interés para ver que alega aquel en su favor.

De toda esta serie de hechos y de otros que omitimos, consecuencias de la misma actitud equivocada del C. R., se desprende claramente, como lo manifiesta el C. C. que "el sentido de la responsabilidad que debe existir en todos aquellos que ostenten una representación obrera, sentido que debe ser orientador y guía de los actos de la organización, resulta y resultará siempre incomprensible para aquellos que por arriba de los intereses de la clase, sirven los mezquinos de los grupos políticos a que pertenecen". Y este caso emanado de esta razón es de lo que no tienen calificativo.

De las novedades que se produzcan sobre este asunto, oportunamente informaremos ampliamente a los lectores.

Otros sindicatos se han expedido sobre la actitud de la F. Gráfica B.

Nuevos organismos adheridos a la U. S. A. se han expedido sobre la actitud divisionista de los elementos socialistas que han hecho desafiliar la Federación Gráfica Bonaerense de la citada Central Obrera.

Como se sabe, el referéndum sobre el particular y que detalla la circular No. 5 D del Comité Central, vence el día 15 del corriente mes, fecha en que se hará el cómputo final y de cuyo resultado dependerá la continuación o no de la aplicación de los boicotts de la F. G. B. por los trabajadores de la región.

Sindicato O. de la Industria del Mueble. (Buenos Aires)—

En la última asamblea general, efectuada por este importante organismo sindical, al considerarse la circular No. 5 D, aprobóse por gran mayoría levantar los boicott de la Gráfica, por entender que así se ajusta a lo estatuido en la Carta Orgánica de la U. S. A., que especifica que no se apoyará ningún boicot que no pueda ser controlado por ella.

Federación E. de Comercio (Buenos Aires)—

Por gran mayoría, esta organización aprobó proseguir los boicotts de la Gráfica y repudiar la actitud de desentenderse de los conflictos que se sostiene contra la Editorial Atlántida y diario "Crítica".

O. Carpinteros y Anexos (Córdoba)

El Sindicato de Obreros Carpinteros y Anexos de Córdoba, en su última asamblea aprobó por unanimidad el levantamiento de los boicotts por parte de la U. S. A., que sostiene el F. Gráfico B., dado que por decisión de ésta no es posible un control por el Comité Central.

S. Conductores de Carruajes (Villa María)—

Este importante organismo aprobó que la U. S. A. no desafiliase los boicotts contra la E. Atlántida y "Crítica" que actualmente sostiene en solidaridad con la Federación G. Bonaerense.

"El obrero Gastronómico"

Acusamos recibo del número 10 correspondiente al mes de la fecha, del órgano oficial, del comité mixto Pro unificación de los obreros gastronómicos, trayendo un interesante material de informaciones y críticas. En el mismo también van incluídos los balances generales del periódico y del comité, desde su fundación hasta noviembre.

Los albañiles preparan un pic-nic

Para el próximo domingo 19 del corriente propara su segundo festival campestre de la temporada, el Sindicato de obreros albañiles y anexos, el que a no dudar obtendrá un franco éxito como el anterior realizado el 12 de octubre.

El lugar es el mismo, o sea el espléndido Recreo Echesortu con sus amplios jardines y bosque.

Del 19 de diciembre al 2 de Enero se realizará una campaña antimilitarista

De acuerdo con la práctica anual la Federación Juvenil Comunista, ha resuelto la realización de una campaña antimilitarista, con motivo de la conscripción de la clase de 1906, que comprenderá desde el 19 del corriente al 2 de enero del año próximo.

A tal efecto dicho organismo, ha nombrado una comisión compuesta por los asociados Fco. Mónaco, A. González y A. Pierpaoli, para que presenten un plan de trabajo para dicha campaña, siendo probable que se efectúen una serie de actos y un gran mitin central, que cerrando dicha campaña, se llevaría a cabo en una de las plazas centrales y con la representación de un delegado del C. C. Juvenil de la C. F.

Suspensión de una asamblea

Por falta de número reglamentario, suspendióse la asamblea de delegados sindicales para el comité pro presos, convocada para anoche por el comité de la Unión Obrera Local, no habiéndose fijado, aún la fecha de la nueva convocatoria.

Unión Obrera Local

TRASLADO SU SECRETARIA

Desde la fecha la secretaría del organismo del epígrafe, ha sido instalada provisoriamente en el local sito Avenida Belgrano 680, a cuya dirección y a nombre del secretario Juan Broncini debe ser dirigida toda la correspondencia relacionada con la misma.

Fuera de Rosario

ALVEAR

Comisión de Fomento. — Nótase que la Comisión de Fomento continúa la labor en la reparación de los caminos. Estos han sido arreglados después de las lluvias y han quedado todos ellos en perfectas condiciones de vialidad.

No es muy mala la actuación de dicha Comuna, como apodara el corresponsal de este pueblo del diario "La Acción".

Deporte. — En el field que el Club Alvear tiene ubicado en este pueblo, jugóse el domingo ppdo., un interesante match de football entre las escuadras superiores del club ya nombrado versus Platense, de Rosario, disputándose una artística copa donada por el señor José Montagni. El gran calor reinante influyó grandemente para que el público fuera escaso. Los locales demostraron en todo momento ser superiores a sus rivales, los que con el entusiasmo de conseguir un empate hicieron abuso de jugadas bruscas, produciéndose a raíz de esto, un incidente en el que tomaron parte diversos espectadores.

En resumen: Alvear obtuvo el triunfo por dos goals contra uno.

—El próximo domingo 12 del corriente bajará a ésta un cuadro combinado con el nombre de la Reojería García Hnos, con el propósito de jugar un match de football en el que se disputará una copa donada por la Relojería García Hnos. de Rosario, con el primer cuadro del Club Alvear.

Dada la fuerza de ambos cuadros cabe esperar que la brega será presenciada por una nutrida concurrencia.

Agrícolas. — Se dió principio a la corta del lino, los agricultores se muestran optimistas en cuanto al resultado, calculando un rinde del 20 por ciento por cuadra. Los maizales se encutnaran en excelentes condiciones, calculando cosecha llena, siempre que la lluvia lo acompañe como hasta la fecha.

Viajeros. — De Casilda para ésta el señor José Calcabrini y familia.

—Para Rosario los señores Miguel Prece, A. Bernini y J. Schiavo.

CINEMATOGRAFIA



Una escena emocionante de la película "Dioses, Hombres y Bestias"

"Dioses hombres y bestias" fué estrenada ayer

Con asistencia regular de público se levó a cabo ayer en el Social Theatre el estreno de la película "Dioses, hombres y bestias" adaptación a la pantalla de la novela del mismo nombre, de la cual es autor el conocido escritor Ossendorosky.

Es interesante el film y presenta escenas maravillosas de la naturaleza, en las regiones selváticas del Indostán, el país de las fantásticas leyendas.

Hoy se exhibirá en el Empire Theatre familiar y noche.

"El crimen de Vicente Lopez" se estrena hoy

Algunas vistas de la película

Llegada del juez doctor Julio Facio.

El doctor Bompet, médico que llegó en los primeros momentos y dió una inyección de adrenalina al cuerpo.

El jardinero Schitz y su mujer, saliendo de declarar en una indagatoria hecha en el chalet del crimen.

El concejal señor José Pereyra, entrando al juzgado del crimen a prestar declaración. Lo acompaña un empleado de investigaciones.

El voluminoso expediente del crimen.

El doctor Pedro Pando. Químico jurado de los Tribunales de La Plata, que dió lugar al arresto de María Poey y Pereyra, informando que había hallado cianuro en las vísceras.

Doctor Horacio Oyhanarte, abogado defensor de José Pereyra.

Jefe de Investigaciones de la Provincia, señor Edgardo Iturria, a cuyas órdenes trabajó el personal de policía en busca de los asaltantes de Ray.

María Poey de Canelo entrando a declarar ante la justicia. En el patio de los juzgados en La Plata.

Cárcel Correccional de Mujeres, donde hasta hace poco estuvo enclaustrada María Poey.

Torno y rejilla por donde habló María Poey con su hija Matilde. Está vigilado por Hermanas de la Caridad.

Un coche esperando en la cárcel de mujeres a María Poey para concurrir al juzgado.

Don Juan José Pérez, tío del doctor Ray, cenó en la casa la noche del crimen y fué detenido con su esposa al hacerse el descubrimiento del doctor Pando.

Doña María Dorré de Pérez, esposa de aquél.

Las señorita de Fernández, íntimas de la casa de Ray, donde concurrían diariamente y cuyo testimonio ha tenido un alto valor para la justicia.

María, asomada al balcón del hospital saluda amistosamente a nuestro operador.

María Poey en varias actitudes.

Colegio de nuestra Señora de la Misericordia en la cual es educada Matilde Poey Canelo.

Casa de la calle Pampa actua domicilio de María Luisa Papugade de Poey,, Jorge Poey y Matilde Poey Canelo.

Matilde Poey Canelo, hija de María.

Comisario de Investigaciones, Ricardo Cuesta que dirige las pesquisas.

Superabundancia de extraordinarias

Se ha distinguido esta temporada pasada, por la superabundancia de material extraordinario, presentado semana tras semana con una continuidad alarmante, a que el público, que debe ajustarse además de sus inclinaciones hacia el espectáculo cinematográfico, a sus finanzas, no podía concurrir a todas, siendo esto no sólo en perjuicio del exhibir sino también de las empresas distribuidoras que en forma alguna, podía sacar el provecho de que eran dignas algunas de las superproducciones que ofrecieron.

Además del mal señalado, y sin citar títulos pues no queremos, y es nuestra norma, herir susceptibilidades, se ha abusado en algunas oportunidades del cartel "extraordinaria", no pasando la producción de ser una buena película de programa, y a veces ni siquiera eso.

El público mejor que nadie — ya que tiene que pagar — establece la proporción entre el precio que ha pagado por su localidad y el valor del material que se le ha presentado, y si a veces la propaganda ha sido justificada por el valor elevado de la producción, correspondiendo a un mayor precio de la localidad, otras, solo justificaría la atracción de mayor público, pero sin precios extraordinarios.

Para la temporada próxima hay otra vez una cantidad enorme de extraordinarias — baste decir que alguna distribuidora cuenta en sus programas hasta siete y ocho. ¿Cambiarán de criterio nuestros distribuidores? Si Buenos Aires puede ofrecer simultáneamente varias películas extraordinarias, Rosario apenas puede tener en cartel una, de manera que siendo distintos los ambientes, deben ser diferentes las prácticas.

"Peter Pan" próxima extraordinaria de la Paramount

"Peter Pan" es la película extraordinaria próxima que nos presentará la Paramount, el día 25 del corriente.

Es una obra presentada con arte, y está llamada a triunfar por sus interesantes escenas y argumentos.

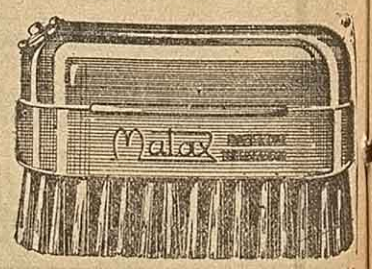
Próximamente daremos nuevos detalles de esta producción.

PUBLICACION OFICIAL

Ministerio de Agricultura

DIVISION DE PATENTES Y MARCAS

Acta No. 118.170



Noviembre 15 de 1926. — Miguel Fortino y Hno. — Para distinguir aparatos y artículos de calefacción, ventilación, iluminación, refrigeración, hidroterapia, artículos sanitarios, máquinas, aparatos y artículos para limpieza en general, lavado, lejivado y limpieza de ropa, de la clase 14. — Aviso No. 18.619.

dic. 7-13

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Al margen del match Newell's Old Boys versus Gimnasia y Esgrima de Santa Fe

El partido que Newell's Old Boys jugara el pasado miércoles contra Gimnasia y Esgrima de Santa Fe, nos obliga a hacer una serie de consideraciones, motivadas por el desempeño que han tenido los componentes del equipo roji-negro.

Demás está que digamos que Newell's Old Boys ha dejado de ser aquel cuadro poderoso y homogéneo que tantas victorias conquistara y que le valiera consagrarse como uno de los más fuertes y aguerridos del país.

Tropieza la prestigiosa entidad rosarina con una serie de inconvenientes que en la situación actual difícilmente podrá salvar.

En primer lugar, cierta parte de sus jugadores no encarnan la verdadera representación que invisten. Son ellos elementos que integran dicho conjunto con el solo y único objeto de hacer méritos a expensas de los prestigios adquiridos por la institución que defienden y naturalmente no es posible que el natural entusiasmo que debería vislumbrarse en todos ellos, revele la idiosincrasia característica de aquellos que se han hecho al calor de los triunfos y de las derrotas.

Ese es el verdadero mal imperante.

Refiriéndonos ahora a la actuación de los jugadores de Newell's en el partido que mencionamos en el título, debemos manifestar sin ambajes ni reticencias de ninguna especie, que salvo dos o tres excepciones, ha sido realmente desastrosa.

Arance, el joven jugador de la tercera división fué designado para ocupar la valla debido a que Vogler no pudo concurrir. No podemos pretender que un elemento de esta naturaleza, tenga una actuación sobresaliente; la importancia misma del encuentro ha debido influír en su ánimo hasta causarle impresión. Sin embargo, actuó bastante regular.

La columna fuerte del conjunto estaba representada en el back Rizzi que fué toda una demostración de conocimientos y entusiasmo. A él se debe únicamente que Newell's Old Boys no haya experimentado una aplastante derrota. Multiplicándose en el delicado puesto que ocupaba arrancó grandes ovaciones del público que constantemente aplaudía sus felices cuan brillantes intervenciones. Rizzi ratificó el concepto que nos merece y estamos por creer que Rosario tiene en él a su mejor zaguero.

Los demás jugadores de la defensa nada hicieron en favor de su team. Chabrolín, sumamente pesado parecía un vulgar elemento de tercera división; Bearzotti, si algo hizo, apenas lo ha demostrado en el segundo tiempo en que llegó a afirmarse algo; Vila tampoco estuvo a la altura de sus antecedentes, sin embargo, fué el mejor de la línea media; Castagno otro tanto. En resumen, de la defensa el único hombre de valer fué Rizzi.

La línea de fowards si exceptuamos a Peruch que jugó muy bien nada hizo que satisfaciera el interés despertado en el público santafecino, antes por el contrario, ha sido constantemente censurada por los aficionados que vieron defraudadas sus aspiraciones de ver actuar a un quinteto hábil y homogéneo.

Esta razón ha sido la única causa de la justa derrota de Newell's Old Boys.

Nuestros muchachos están faltos de entrenamiento, van a la lucha con el convencimiento de que los colores que visten bastan y sobran para imponer condiciones y así comprobamos que muchos de ellos ni siquiera se toman la molestia de hacer un poco de práctica.

Nuestra opinión sincera es que la Comisión Directiva de Newell's Old Boys debe intervenir con energía en este asunto y si fuera menester eliminar de su primer equipo a aquellos elementos que no se sometan a las prescripciones que velan en favor de los clásicos colores roji-negro.

Alberdi le ofreció mucha resistencia a Nacional

Los alberdinos se apuntaron un buen poroto el miércoles. Enfrentaron a Nacional y apenas si fueron derrotados por un goal a cero.

Es verdaderamente una lástima que un cuadro como Alberdi que está constituído por jugadores con bastantes méritos, se vea obligado a descender.

Tenemos el firme convencimiento que si Alberdi hubiera actuado en todas sus presentaciones en la forma que lo hizo anteayer, muy distinta sería su situación en la tabla de posiciones.

Por otra parte, una causa que ha influído en varias de sus derrotas es la escasa disciplina que revisten sus jugadores, pues en muchas ocasiones el equipo se presentaba a realizar los encuentros integrado en su mayoría por elementos de divisiones inferiores.

Es una prueba evidente que la disciplina y el amor por el club tiene una gran importancia en el desarrollo de los partidos.

Ahora Alberdi debe sufrir las consecuencias de su poco espíritu deportivo.

Luís Galtieri y Kid Charol pelearán esta noche

En el estadio del Parque Romano se llevará a cabo esta noche el anunciado encuentro entre los medio pesados Galtieri y Charol, argentino y cubano, respectivamente.

Será un match interesante si Galtieri, superándose a sí mismo, puede mantener durante el transcurso de los 12 rounds el brioso ataque que le es característico, y si pudiera — esto es lo más difícil — eludir el castigo del campeón negro.

Hemos dicho en ediciones anteriores que nuestro representante no tendrá gran chance en esta oportunidad, y que su mejor actuación, su mayor gloria, sería terminar en pie la pelea con este negro fenomenal.

De cualquier manera creemos que las instalaciones del Parque Romano se verán esta noche concurridísimas, toda vez que los admiradores de ambos rivales son en Buenos Aires numerosos.

El formidable cubano repetirá indudablemente las hazañas realizadas con Rely y Trías de quienes dió fácil cuenta, sin esforzarse mayormente. Veremos si el "Chiquito" termina la pelea como él quiere. Nosotros por de pronto, le deseamos que la desgracia le sea leve.

CUADRO DE POSICIONES

PRIMERA DIVISION

	J.	G.	E.	P.	Pts.	Gf.	Gc.
Newell's Old Boys	26	18	6	2	42	98	33
Belgrano	28	19	4	5	42	116	39
Tiro Federal	23	19	3	1	41	68	16
Nacional	25	17	4	4	38	56	36
Sparta	26	16	4	6	36	54	29
Rosario Central	23	12	4	7	28	48	27
Central Córdoba	24	12	3	9	27	47	41
Calzada	27	10	4	13	24	45	60
Riberas del Paraná	26	10	3	13	23	61	58
Estudiantes	26	9	4	13	22	47	45
Atlantic Sportsmen	28	7	6	15	20	47	64
Rosario Pto. Belgrano	25	6	6	13	18	44	64
Alberdi New Boys	27	6	4	17	16	37	59
Provincial	26	1	3	22	5	27	110
Talleres	26	1	2	23	4	25	133

La J, siguifica partidos jugados; la G. ganados; la E. empatados; la P, perdidos; Pts., puntos; Gf., goals a favor; Gc., goals en contra.

Resoluciones adoptadas por el C. Superior en la reunión del día 7

Pesentes: P. L. Arias, A. Oldendorff, C. Hernández, Varela Silveira y Amatriain.

Abierta la sesión a las 19 horas se pasó a considerar los siguientes asuntos:

Acta anterior — Se aprueba sin observación.

CORRESPONDENCIA

Asoc. Amateurs Argentina Football—Comunican que de acuerdo con las disposiciones del laudo arbitral pronunciado por el Excmo. señor Presidente de la R. Argentina, doctor M. T. de Alvear, el día 23 de noviembre ppdo. se ha constituído la Asociación Amateurs Argentina de Football.

Comunica también como han quedado constituídas las nuevas autoridades de la nueva entidad. Se toma nota.

JUGADORES QUE NO SE PRESENTAN

C. Nacional — Denuncia que los jugadores Sandalio Arias y Pedro Gabelli, no se presentan a los partidos oficiales. Se toma nota.

L. Peralta — Este jugador del Club Nacional envía nota dando a conocer las causas por las cuales no se presentan a jugar partidos oficiales, las que también conocen los dirígentes del Club Nacional y que a pesar de ello lo han estado denunciando a esta Liga. Se resuelve pasar copia de la nota, al club Nacional a sus efectos.

MOVIMIENTO DE SOCIOS

C. R. P. Belgrano — Comunica en nota del 1|12|926, el movimiento de socios hasta el mes de septiembre ppdo.

Jugadores suspendidos por clubs—Club Sparta comunica haber dejado sin efecto las penas impuestas en fecha 11|11|926, a los jugadores J. Barbieri y J. Cardoso.

ASUNTOS VARIOS

Arbitros oficiales — Se designaron para los partidos del 12|12|926.

Préstamos extraordinarios — La presidencia informa que de acuerdo con lo resuelto en la asamblea de fecha 30|11|926, al considerarse el asunto del epígrafe, se le remitió al señor Asesor Letrado, copia del acta debidamente firmada y los estatutos recientemente aprobados por el Superior Gobierno de la provincia. Se toma nota.

Asunto suspensión jugador Galimberti — Pedido libro actas al C. C. Córdoba. Vista la nota del C. C. Córdoba de fecha 2|12|926, resolvióse someterla a estudio del señor Asesor Letrado conjuntamente con los demás antecedentes.

Asunto partido C. Córdoba v. A. Sportsmen, 1ra. div. del 28|11|926—Vista la nota del C. A. Sportsmen denunciando hechos ocurridos a la terminación del partido del rubro, se resolvió invitar para que concurran el próximo miércoles a las 19 horas, a los señores J. Neumayer, J. Dagnino, M. J. Esteves, A. Segado y O. Barraco Mármol.

Felicitaciones — Resolvióse enviar notas de felicitaciones a los clubs a que pertenecen los cuadros clasificados campeones de segunda, tercera, cuarta y quinta divisiones de la temporada 1926.

Multas — Se toma nota de una comunicación del Club Newell's remitiendo cheque por la suma de 50 pesos m|n importe de la multa reglamentaria por haber actuado el jugador J. Francia (suspendido) en el partido v. el club Huracán.

El C. Ciclista Independiente organiza una interesante carrera

Dos interesantes pruebas ciclistas está organizando el Club Ciclista Independiente para corredores de segunda y tercera categoría a realizarse el próximo domingo 19 del corriente.

La primera de ellas se disputará en el trayecto Rosario-Pujato-Rosario y la otra, sobre el recorrido Rosario-Zavalla-Rosario, reservadas para todo corredor libre con licencia de la Federación Ciclista, de la Provincia de Santa Fe o Argentina.

En su oportunidad nos ocuparemos con amplitud de detalles sobre este festival.

Los referees del domingo

Primera división—

Nacional v. Newell's Old Boys, a las 16.45, M. Argüelles.

Estudiantes v. Central Córdoba, a las 16.45, A. Poudes.

Tiro Federal v. Sparta, a las 16 y 45, B. Luna.

Calzada v. Rosario Central, a las 16.45, F. Wimpfheimer.

Talleres v. Rosaro Puerto Belgrano, I. R. Rota.

Cuatro a cero

Por el score consignado en el título venció Central Córdoba en su match contra Calzada.

Si nos atenemos a las perfomances realizadas hasta la fecha por los perdedores, tiene necesariamente que extrañarnos este resultado, pues consideramos a Calzada como un equipo de fuerzas más o menos iguales a sus vencedores.

Dagnino, Pezzenatti y Mansilla se encargaron de aplicar el sosegate a los que en la primera rueda los derrotaron por dos goals a cero.

Como se ve, el desquite no pudo ser más morrocotudo.

Nos parece difícil

Se ha dado en decir que Jáuregui el wing izquierdo de la primera de Alberdi ha venido haciendo ciertos trabajitos que de comprobarse quedaría muy mal conceptuado.

En efecto, nadie olvidará que a raíz de la designación que fuera objeto por el C. Superior como suplente de un cmbinado rosarino, tuvo Jáuregui cierto renombre entre los jugadores locales.

La prensa, muchas veces galante, lo ha nombrado en repetidas oportunidades y naturalmente que esto influyó para que Jáuregui tomase unas ínfulas que... telovoliodire.

Bueno, esto no sería nada pero lo grave y censurable es que según nos han dicho estaba este mocito trabajando para cundir la discordia entre sus compañeros de cuadro, con el propósito de debilitar al mismo a los efectos de que se viese obligado a descender; hasta aquí lo habría conseguido.

Ahora, ateniéndonos siempre a lo que hemos oído, Jáuregui tendría el propósito de ingresar a Tiro Federal y ocupar el puesto que habitualmente desempeña.

Se nos ocurre esta pregunta: ¿Cambiará Tiro Federal a Cambiasso por Járegui? La respuesta es una sola palabra: no.

De modo pues, amigo Jáuregui si tiene interés de jugar por Tiro tendrá que resignarse a hacerlo por segunda división.

Este es el tipo de aeroplano que el Sr.

Adolphe Bernard está construyendo a los efectos de emplearlo en la travesía del Atlántico vía París-New York. El nuevo aparato es de madera; el armazón mide 11.40 metros y lleva una cabina para viajeros cuyas dimensiones son de tres metros de largo, 1.50 de ancho y 1.60 de altura. El ala es de una sola pieza de 60 centímetros de espesor y de 18 metros de envergadura. La altura total del aparato es de 4.40 metros y el peso de 1.300 kilogramos.

Los ensayos del motor ha probado un consumo de 90 kilogramos por hora en plena potencia.

Club A. Echesortu

El próximo domingo 12 del corriente el Club A. Echesortu realizará una interesante matinée danzante en el local del Cine Recreo Echesortu y en honor de su comisión honoraria.

Dicho festival dará comienzo a las 13 horas y no dudamos que dados los fines que se persiguen y el interés que ha logrado despertar entre los numerosos asociados, habrá de alcanzar un éxito halagador.

C. A. Cía. de Aguas Corrientes y Obras

Con motivo de renovar sus autoridades el C. A. Cía. Aguas Corrientes y Obras de Salubridad, realizará el próximo domingo 12 del corriente, su asamblea general extraordinaria, la que se efectuará en el local de su secretaría a las 9 horas, debiendo tratarse en la misma asuntos de suma importancia para el futuro del club.

ARISMENDI

Disentimos abiertamente con la opinión de algunos miembros de la Comisión Directiva de Newell's Old Boys en lo que respecta a la capacidad de este jugador.

El día de su debut frente a Rosario Central, dijimos que Arismendi poseía buen shot y pasaba bien la pelota, pero que era excesivamente lento y además, no sabía ni cabecear, ni tampoco parar la ball.

Se nos discutió. Transigimos cuando nos manifestaron que el debut había sido su desventaja y esperamos una nueva presentación para abrir un juicio definitivo.

Lo vimos nuevamente frente a Tiro Federal y otra vez Arismendi repitió su anterior perfomance; entonces, no era ya su debut y sin reparos dijimos que el chacarero no tenía méritos para integrar ese equipo.

En esta oportunidad tampoco fuimos escuchados. Arismendi jugó dos partidos más frente a Calzada y Alberdi.

Parece que en ellos se desempeñó bastante mejor, sin embargo, conviene no olvidar que Newell's obtuvo dos fáciles victorias, por lo cual sus jugadores no debieron emplearse mayormente.

Creíamos que frente a Gimnasia y Esgrima de Santa haría un buen partido, pero volvió Arismendi a darnos la razón en nuestros conceptos.

Sostenemos firmemente que el referido jugador no tiene condiciones que justifiquen su inclusión en el eleven superior de Newell's Old Boys. Le faltan conocimientos y agilidad; a pesar de tener una estatura elevada, cualquier adversario por pequeño que sea le impide cabecear la pelota; cualquier adversario por lento que sea, corre más que él; difícilmente logra parar la ball cuando un compañero le hace un pase, además, raras son las veces que se mantiene con la pelota, pues cualquier adversario por inútil que sea se la quita fácilmente.

Esto lo hemos constatado cada vez que hemos tenido oportunidad de verlo actuar, y por lo tanto, sostenemos que Arismendi debe ser excluído del primer cuadro de Newell's Old Boys.

Por ahora no sirve; si llegara a ponerse en condiciones resultaría un gran jugador porque posee un potentísimo shot, pero hasta tanto no perfeccione su deficiente método, Arismendi seguirá siendo para nosotros y para los que entiendan de football, pese a la opinión contraria de los dirigentes que lo sostienen, un vulgar pato.

Esta es nuestra última palabra.

Parfido amistoso

C. A. BARRIO MATHEU v. C. A. GERMANIA

Entre las quintas divisiones de los cluubs del epígrafe llevóse a cabo el domingo 5 del corriente un partido de carácter amistoso en el field de los primeros, venciendo los locales por un goal a cera.

Los vencedores formaron así:

Díaz; Pérez y Vélez; Godoy, Monchablón y Barba; Passerini, Villane, De Sanctis (cap.), Sagradino y Lombardi.

Lombardi señaló el goal del triunfo.

Ayer ha llegado Frei

Nuestra información ha quedado confirmada. Con motivo de jugarse el partido entre la Liga Rosarina y Liga de Colón dijimos que dos instituciones locales habían conversado a un jugador entrerriano con los fines que pueden imaginarse.

Dimos los nombres de dichos clubs y hoy tenemos la satisfacción de publicar aquella noticia ratificándola.

En efecto, Alfredo Frei, aquel simpático rubio que venciera tres veces consecutivas a la valla rosarina acaba de llegar y ha venido con el único propósito de integrar el equipo de Newell's Old Boys.

Alfredo Frei es un muchacho que reune excelentes condiciones de footballer y si a esto agregamos su juventud, demás está que digamos que con su concurso la escuadra superior de la entidad roji-negra adquirirá mayor poderío y cohesión.

— Es muy probable que Frei juegue el domingo contra Nacional.

EDICTOS

Por disposición del Señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de esta Circunscripción Judicial, doctor Rodolfo C. Tietjen, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **ELVIRA LEONILDA GIRONACCI**, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal, ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley. — Rosario, noviembre 6 de 1926. — A. Guindón Méndez, secretario.

161-9-nov-12-dic.

Por disposición del Señor Juez de Paz Letrado de la Segunda Sección de la Ciudad del Rosario de Santa Fe, doctor Juan J. Trillas, el Secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados: **GUERRISI JOSE-PASCUAL VITALE** — Desalojo" que se tramita por ante dicho Juzgado se ha resuelto citar y emplazar a los herederos de D. **JOSE GUERRISI**, para que dentro del término de treinta días a contar de esta publicación, comparezcan a estar a derecho en esta causa y a tomar la participación que por derecho les corresponda, bajo apercibimiento de rebeldía. — Lo que se hace saber a sus efectos. — Secretaría, noviembre 3 de 1926. Enrique Paz, secretario.

158-6-nov-20-dic.

Por disposición del Señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la 2a. Nominación de esta Circunscripción Judicial, doctor José A. Martínez Cilvetti, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. **ANGEL GAMBARELLI**, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. — Rosario, noviembre 17 de 1926. — Rodolfo E. Marc, secretario. 170-nov-18-20-dic.

Por disposición del Señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Segunda Nominación, de sta Circunscripción Judicial, Dr. J. A. Martínez Cilvetti, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Da. **MARGARITA PEIRETTI DE BORGOGNO**, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimintos de ley. — Rosario, noviembre 20 de 1926. — Rodolfo E. Marc, secretario.

174-20-24-dic.

Por disposición del Señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Segunda Nominación, de sta Circunscripción Judicial Dr. Adriano A. Sibaru, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Da. **NATIVIDAD CALERO DE CASTRO** ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimintos de ley. — Rosario, noviembre 16 de 1926. — Nemesio Ramos, secretario. 173-nov-20-23-dic.

El Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial, doctor José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite, y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **FRANCISCO IGLESIAS**, para que comparezcan dentro de treinta días ante este Juzgado a deducir las accione de ley. — Rosario 11 de noviembre de 1926. — Arturo A. Palacios, secretario 166-11-nov-15-dic.

Por disposición del Señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Primera Nominación, de esta Circunscripción Judicial, doctor Pedro Sánchez Zelada, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Don **ANTONIO COSTA, PALMIRA DE PRETTO DE COSTA** o **PALMERA DEPRETTO DE COSTA**, y **JUAN COSTA**, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley. — Rosario, noviembre 17 de 1926. — R. Capmany Puccio, secretario. 169-17-nov-21-dic.

Por disposición del señor juez de paz letrado de la cuarta sección de esta ciudad, doctor Oscar M. López, se cita, llama y emplaza a doña **Angela viuda de Barbiera**, o al propietario, propietarios o a quienes se consideren con derecho a un inmueble ubicado en esta ciudad en la calle General Mitre entre Ocampo y 27 de Febrero, que mira al Este, de nueve metros cincuenta y un centímetros de frente, para que en el término de treinta días comparezcan a estar a derecho bajo apercibimiento de rebeldía, en el juicio que por cobro ejecutivo de pesos provenientes de la construcción de pavimento, les ha iniciado Remonda, Monserrat y Cía.—Secretaría, noviembre 19 de 1926.—Roberto Medina, secretario.

172 nov. 19-20 dic.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, doctor José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de **Marcos Mannocchi** o **Mario Mannochi**, para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley. —Rosario, noviembre 18 de 1926. —Arturo A. Palacios, secretario.

171 nov. 19-23 dic.

El Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial, doctor José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de **LUIS ALFONSO**, para que comparezcan dentro de treinta días ante este Juzgado a deducir las acciones de ley. — Rosario, noviembre 11 de 1926. — Arturo A. Palacios, secretario.

176-nov-24-28-dic.

Por disposición del Señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Segunda Nominación de esta Circunscripción Judicial, doctor José A. Martínez Cilveti, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. **LUCIANO LOPEZ** y **RAMONA TORRES DE LOPEZ**, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley. — Rosario, Noviembre 27 de 1926. — Rodolfo E. Marc, secretario.

180-nov-27-31-dic.

Por disposición del Señor Juez de Paz Letrado de la Cuarta Sección, doctor Oscar M. López, el secretario que suscribe, hace saber: Que en los autos seguidos por don Emilio Cariello, en representación de los señores Copello Hermanos contra don **JOSE G. RIOS**, y **VICTORIO VIALE**, por cobro ejecutivo de pesos, ha recaido los decretos del tenor siguiente: No. 903. Rosario, Febrero diez y nueve de mil novecientos veintiseis. Por presentado con el domicilio constituido, y por interpuesta demanda ejecutiva por cobro de pesos. Cítese y emplácese a los demandados; para que dentro de tres días comparezcan a estar a derecho, bajo apercibimientos de rebeldía. Martes y viernes para notificaciones en la Oficina. — López. Ante mí: R. Medina. — No. 8142. — Rosario Agosto seis de mil novecientos veintiseis. — Como se pide, notifíquese a los demandados por edictos los que se publicarán veinte veces en los diarios DEMOCRACIA y Boletín Oficial a cuyo efecto refórmase el decreto de fojas doce, en lo referente al comparendo de los demandados, el que será dentro de treinta días en lugar de tres. — López. Ante mí: R. Medina. Lo que se hace saber a los ejecutados para que dentro de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan a estar a derecho, bajo apercibimiento de que serán declarados rebeldes y se les seguirá el juicio sin su representación. — Rosario, Agosto 10 de 1926. — R. Medina, secretario.

186-3-dic-10-ene.

Por disposición del Señor Juez de 1ª. Instancia de la 2a. Nominación, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos seguidos por doña **ANA ARTERO DE CHEVALIER**, don **HIPOLITO DESIDERIO CHEVALIER** y doña **JUANA CHEVALIER DE VITTONE** contra don **FELIX TOMATIS**, sobre ejecución hipotecaria, se ha dictado el auto del tenor siguiente: No. 711. — Rosario, Diciembre dos de mil novecientos veintiseis. Y Vistos: De conformidad con lo solicitado a fojas veintitres, atento lo que disponen los Artículos 916 y 917 del Código de Procedimientos y resultando del informe expedido por el Registro General que no existen otros acreedores hipotecarios ni terceros adquirentes, hágase saber por edictos que se publicarán veinte veces en el Boletín Oficial y DEMOCRACIA, que si dentro del término de treinta días no se abona el crédito reclamado de veinticinco mil pesos nacionales con más la suma de dos mil quinientos pesos de igual moneda en que se estiman provisoriamente los intereses y costas, el remate de la propiedad hipotecada se verificará tres días después de vencido dicho término. Para el sorteo de rematador, señálase la audiencia del día veintiocho del corriente a segunda hora. Martes y Viernes para notificaciones en la Oficina. — Hágase saber, insértese y repóngase. — Siburu. Ante mí: Rodolfo E. Marc.— Lo que se hace saber a los fines y bajo los apercibimientos decretados. — Rosario, Diciembre tres de 1926. — Rodolfo E. Marc, secretario. 189-3-dic.-28

Por disposición del Señor Juez de Primera Instancia de la 4a. Nominación de esta Circunscripción Judicial doctor Dodolfo E. Tietjen, el secretario que suscribe hace saber que en el juicio ejecutivo seguido por D. **ERNESTO GRASSI** contra **OCARANZA, CERIDONO y MARCOS ROUGES**, se ha dictado sentencia de remate cuyo encabezamiento y parte dispositiva dice así: Nº 11152. Rosario, Noviembre veintitres de mil novecientos veintiseis, Y VISTOS: La presente demanda ejecutiva por cobro de la suma de tres mil trescientos treinta y cuatro nacionales provenientes de cuatro pagarés firmados contra entrega de mercaderías seguido por Don Ernesto Grassi contra **OCARANZA y CERIDONO y MARCOS ROUGES**. Se resuelve: Ordenar se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haba íntegro pago del capital reclamado, sus intereses y costas. Hágase haber, insértese y notifíquese la presente sentencia por edictos que se publicarán por cinco veces en los diarios Boletín Oficial y DEMOCRACIA, ya ordenados. —Rodolfo E. Tietjen. Ante mí: A. Guindón Méndez. — Secretaría, Diciembre 3 de 1926. A. Guindón Méndez, secretario.

188-4-10-Dic.

Por disposición del Señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Cuarta Nominación, se hace saber: Que en el juicio seguido por los señores **ESCORIHUELA y Compañía** contra D. **FRANCISCO RAMON**, sobre cobro ejecutivo de pesos, se ha dictado el auto del tenor siguiente: Nº 352. Rosario, Octubre veinte y seis de mil novecientos veinte y seis. Y VISTOS: Informando verbalmente el actuario en este acto, que el demandado no ha comparecido a estar a derecho, se resuelve: Declararlo rebelde; notifíquese el presente por edictos que se publicarán por el término de Ley en el Boletín Oficial y DEMOCRACIA. —Insértese y repóngase. — Rodolfo C. Tietjen. Ante mí: J. Dughera. — Lo que se publica a sus efectos. — Rosario, Noviembre 12 de 1926. — J. Dughera, secretario.

189-4-10-Dic.

Remates

— POR —

GUILLERMO BICKMAN

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo Civil y Comercial de la cuarta nominación Dr. Rodolfo E. Tietjen, el secretario que suscribe hace saber: Que en la ejecución hipotecaria que sigue D. Pablo Berdaguer contra otra, se ha dispuesto que el martillero don Guillermo Bickham proceda a vender en público remate el día domingo doce de diciembre del corriente año a las quince horas y sobre el mismo inmueble que a continuación se detalla: Una fracción de campo señalado con el número tres del plano del ingeniero don Julio Bello y que es parte del establecimiento denominado "Bella Vista", situado en el Distrito Carrizales de Medina, Departamento Iriondo (antes San Jerónimo) de esta provincia, compuesta de un mil cuatrocientos ochenta y dos metros sesenta centímetros de frente al Sud, tres mil ciento treinta y cinco metros trecientos cincuenta y cuatro milímetros en el costado Este, tres mil tres metros once centímetros en el costado Oeste y un mil cuatrocientos ochenta y ocho metros cuarenta centímetros de contrafrente al Norte, encerrando una superficie total de cuatrocientos cincuenta y cinco hectáreas, cincuenta y cinco centiáreas cuadradas, con los siguientes linderos a saber: Por el Norte con la sucesión Saralegui, por el Este con sucesores de Roque Zabala, por el Oeste con el lote número dos de doña Aurelia Rosa Berdaguer y por el Sud con el lote número cuatro de Aurelia Mongiardini de Berdaguer. Base retasada por ser la segunda subasta sesenta y ocho mil docientos cincuenta pesos moneda nacional de curso legal. Del informe del Registro General, se desprende, que a más de la hipoteca en primer grado que se ejecuta, figuran como acreedores hipotecarios en segundo grado, el Banco de la Nación Argentina, Banco Español del Río de la Plata, Banco Provincial de Santa Fe (Casa Rosario), Banco de Londres y América del Sud y la Sociedad anónima Tesoro Argentino, existiendo el dominio de la propiedad, a nombre de la ejecutada. El título de la propiedad como así también los títulos hipotecarios se encuentran agregados a los autos respectivos en secretaría y a disposición de los interesados, previniéndose que una vez efectuado el remate no se atenderá reclamo alguno por insuficiencia o falta de títulos. El comprador entregará al martillero en el acto del remate el diez por ciento del importe total de la compra en calidad de seña y a cuenta del precio, más el dos por ciento de comisión que es a su cargo. Lo que se hace saber a los efectos que por derecho hubiere lugar. —Secretaría, Rosario, diciembre dos de mil noveciento veintiseis. — A. Guindon Méndez, secetario.

183 dic. 2-12

— POR —

ANTONIO PARADIZZO

Por disposición del Señor Juez de Paz Letrado de la Segunda Sección doctor Juan J. Trillas, secretaría del autorizante, se hace saber: Que en los autos **JUAN ANDERSON** Presidente del del Club Atletico W. Barnett contra el Club Atlético Talleres, cuyo presidente es el señor **ARTURO RIMINI**, cobro de pesos, se ha dispuesto, que el martillero público don Antonio Paradizzo, proceda a vender en pública subasta SIN BASE Y AL MEJOR POSTOR el día Viernes diez del corriente mes de Diciembre a las diez y seis horas, en la calle Juan José Passo y Aguas Corrientes, donde estará la bandera del rematador, lo siguiente, a saber: Una casilla de madera mide siete metros y ochenta centímetros de largo, por cuatro metros y veinte centímetros de ancho y cuatro metros más o menos de alto, de un solo cuerpo, piso de madera y techo de zinc, con un agregado para cocina. La casilla en venta forma dos piezitas y tiene ventana y puertas de la misma madera. El que resulte comprador, deberá entregar en el acto del remate y en dinero efectivo, el importe total de la compra, más el diez por ciento de comisión que es a su cargo, por hallarse así ordenado. Haciéndosele entrega en el acto de la casilla. — Todo lo cual se hace saber a los efectos que por derecho hubiere lugar. — Secretaría, Rosario de Santa Fe, Diciembre 2 de 1926. — Enrique Paz, secretario. 184-3-10-dic.

— POR —

Fernando Pessan

Por disposición del Señor Juez Federal Dr. Juan Alvarez, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados **OTTONE ANTONIO** contra **RODOLFO CILVETI** por cobro de pesos, se ha dispuesto que el martillero señor Fernando Pessan, proceda a vender en pública subasta, el día jueves 23, (veintitres de Diciembre de mil novecientos veintiseis), a las diez y siete horas en la misma finca, el siguiente inmueble: Un lote de terreno situado en esta ciudad en la calle Moreno entre Avenida Pellegrini y calle Cochabamba, ubicado a los ochenta y siete metros veinticinco centímetros de la Avenida Pellegrini en dirección al Sur, compuesto de diez metros diez y ocho centímetros de frente al Este; catorce metros setenta y cinco centímetros de contra-frente oblicuo; veintiún metros treinta y cuatro centímetros de fondo en el costado Norte y diez y ocho metros treinta centímetros en el costado Sud-Este; lindando por el Este con la calle Moreno; por el Norte con don José P. Majorel; por el Sud-Oeste con el Banco Provincial de Santa Fe y por el Sud-Este con sucesores de Casimiro Machado. Servirá de base para la subasta la suma de cuatro mil ciento diez y siete pesos con sesenta y seis centavos moneda nacional de curso legal, o sea las dos terceras partes de su tasación. Los títulos de propiedad están agregados al expediente, donde podrán ser examinados por los interesados, advirtiéndose que después de efectuado el remate, no se atenderá reclamo alguno por insuficiencia o falta de ellos. El que resulte comprador abonará en el acto del remate el diez por ciento de su compra como seña y a cuenta de precio. — Todo lo que se hace saber a los efectos de que por derecho hubiere lugar. — Rosario, Diciembre 6 de 1926. — Guillermo A. Colombres, secretario. 190-6-1-dic.

PUBLICACION OFICIAL
Ministerio de Agricultura

OFICINA DE PATENTES DE INVENCION, MARCAS DE FABRICA, DE COMERCIO Y DE AGRICULTURA

MARCA SOLICITADA

Acta Nº 118.543

"LA UNION"

30 Noviembre 1926. — Angeloni, Raspolini y Moscoloni, para distinguir: Construcciones metálicas, especialmente. Galpones o depósitos circulares de chapas canaleta de la clase 4. dic-9-14

Del Escenario Turfístico

El programa del domingo visto a través del prisma de la lógica

Promete ser el programa ad portas muy interesante

Las seis pruebas ordinarias forman un digno marco al clásico, el cual a pesar de destacarse en él netamente Edecán ha de dar lugar a una reñida lucha entre el nombrado hijo de Petit Duc y Radiosa, la buena representante del N. N.

Lo único que puede hacer perder interés a la reunión a celebrarse es de que el tiempo que amenaza se descuelgue con un violento temporal y ponga en estado pésimo la cancha.

Comentemos sin embargo la reunión y entresaquemos los que se destacan de acuerdo con una pista normal.

JAGUAR ES EL QUE SE DESTACA EN LA PRIMERA

Teniendo en cuenta su carrera en pos de Sensación en la cual cayó batida después de la cruenta lucha que por la delantera sostuviera con Comendador, es el hijo de Decisiva el candidato obligado de esta carrera.

Jaguar corre en pareja en este compromiso con Sangrador y el hijo de Sangre y Fuego le servirá de eficiente ayuda, ya que en privado se comporta como para ganar cualquier carrera.

Enemiga del pensionista de don Hilario Ramírez es la pareja de Dámaso Rodríguez formada por Cachimbo y Diablura.

Cachimbo, el hijo de Claure Lune que abandonó la categoría en su primera y única presentación, ha mejorado grandemente en su estado, contando en privado con ejercicios recomendables.

En cuanto a Diablura es tan candidata como el defensor del Arcole a imponer condiciones.

Pisotón, Reine de Tréfle y la pareja de Martín de los Santos (h), formada por Oloroso-Pasco son también candidatos a la victoria, sobretodo el hijo de Flores y Marsella si es dirigido por el aprendiz de la casa que lo conoce como a la palma de la mano por haberlo trabajado en todos los ejercicios en privado.

LINCOLN DEBE IMPONER CONDICIONES EN LA DE PERDEDORES

El hijo de Pipiolo que el miércoles vimos trabajar y que fuera traído ha poco de Palermo debe corresponder el triunfo en la de perdedores. El hijo de Leyenda que no lleva más enemigos aparentes que El Puestero y Bayúa que correrá en pareja con Ratera, debe tomar la delantera desde el vamos sin cuidarse mayormente de la persecución de cualquiera de sus rivales, venirse en ganancia hasta la meta.

LITORAL, CHARD Y MAZAGRAN SON LOS QUE SE DESTACAN EN LA CARRERA CONDICIONAL DE 1900 METROS

El descanso a que lo ha sometido su nuevo cuidador Navarro al hijo de Fair Play de la ecurie Rouillón A. J., le ha sentado a las mil maravillas y hará su reaparición en esta carrera en condiciones de vender a muy alto precio su derrota.

Chard, cuya característica es la de desempeñarse en la delantera debe tomar la punta desde el vamos e imponer condiciones.

Litoral, cuyas últimas perfomances son meritorias y que en su último compromiso fuera tercero de Isógono y Flipper, es el mayor enemigo que llevará el presunto favorito.

Si Mazagrán que corre también en la vanguardia y que en este compromiso resulta ser el tercero en discordia, le ofrece lucha desde un principio, Litoral está llamado a dar por el suelo con la victoria del pupilo de Navarro.

Copina, es el lance de esta carrera.

Su fracaso a medias en su último compromiso no debe ser tenido en cuenta y si sus contrarios no logran poner gran distancia entre ellos y ella la vemos con una de las más indicadas a triunfar.

GITANA SI REPITE DEBE SER LA GANADORA

Se ha largado a correr de firme la hermana de vientre de Grack que si repite los ejercicios que registra en privado y sus dos últimas carreras ella es la ganadora del handicap Charmful.

Le toca cargar en esta ocasión 54 kilos y si el chico Irugaray no comete algún yerro vemos difícil que puedan vencerla.

Mickle que hará su reprise en gran estado, Beautiful que va liviana y Escorial que corre en pelo son sus mayores enemigos.

Hay en esta carrera, que es una de las más bravas de la tarde, otros que pueden vencer, contando con más probabilidades de hacerlo, Puñal de Oro, F T y Sirio.

QUINTA CARRERA

Esta carrera que hemos comentado con suficiencia de detalle en nuestro número de ayer está a merced de Edecán, siendo su principal rival Radiosa.

EN EL PREMIO BARILOCHE, FARSANTE QUE REPRISA ES EL MAS INDICADO

El hermoso hijo de Digna que al efectuar sus primeras armas dejó entrever grandes condiciones para la lucha, fué parado después de obtener su primera victoria a raíz de fuertes dolores musculares.

El domingo Farsante, tomará parte entre los ganadores de una o dos carreras no clásicas o clásicas locales en el sumum de las formas y para que sus contrarios puedan arrebatarle la prima asignada al vencedor tendrán que emplearse a fondo.

De sus enemigos, Shout, Amato, Andrajo con el que preparan un golpe y Nibla si toma intervención en ésta son los que pueden postergar la victoria del defensor del Arcole.

INALBIS DEBE DE GANAR LA ULTIMA AL TROTE INGLES

Es tanto lo que anda el hijo de Botafogo y es tan lindo el estado que luce, que en la última del domingo vemos difícil que sus contrarios puedan postergarle el triunfo.

Gil Blas y Chaqueño que repunta son los que pueden precederlo en la llegada.

Ejercicios de hoy

DELEGADO con Guevara, 800 metros en 48".

CADIZ, Gómez y Robina, Blanco, 600 mts. en 35" 2|5, ganando el primero.

NIBLA, Franceschi, 800 mts. en 48" 1|5, últimos 500 en 30".

OLOROSO, Gómez, 700 metros en 43".

PASCO, Blanco, dominó a CHAQUEÑO, Gómez, 800 mts. en 48" y 1|5.

GITANA, Calcagno, 600 metros en 35" 3|5.

DECEIT, Quinteros, 1100 metros en 1'10".

SECRETARIA, Calcagno, 1000 metros en 1'1" 4|5.

AMATO, Carugatti y GIL BLAS, Martín, 700 mts. en 42" 1|5, dominando el segundo.

ANDRAJO, Aguilera, 700 mts. en 42" 1|5.

SENTINEL, Carugatti, fué dominado por LICEO, Martín, 700 mts. en 42" 2|5.

LA SOLEA, peón, 500 metros en 29" 4|5.

RODANO, Gómez, 700 mts. en 44" 1|2.

VENABLO, P. L. Grigera, 700 mts. en 45" suave.

LINCOLN, Torres y HEROICO, Garrido, 1000 mts. en 1'1", dominando el primero.

LINIERS, Garrido, 800 metros en 49" 1|2.

NIMBUS, Torres, 1000 metros en 1'5" suave.

MAZAGRAN, Martín, 800 metros en 47" 4|5.

F. T., Barbeito, 700 metros en 42" 2|5.

FARSANTE, Martín, 800 metros en 51".

SANTAFECINO, Torres, 700 metros en 43" 2|5.

AZOTE, Irugaray y CACHIMBO, Martín, 800 mts. en 48".

DIABLURA, Garrido, dominó a ESPIGUIN, Barbeito, 700 metros en 42" 1|5.

WU LI CHANG, Calcagno y LITORAL, Carugatti, 800 mts. en 49".

RADIOSA, Torres, 1000 metros en 1'3".

FLIPPER, Carugatti, 800 metros en 50".

GUANTE BLANCO, Carugatti, 800 metros en 49".

EDECAN, Martín, 800 metros en 48".

REINE DE TREFLE, Aguilera, 500 mts. en 31" 1|5.

ESCORIAL, Garrido, 500 mts. en 31" 1|5.

PARIGINA, Grigera, 100 mts. en 36" 1|2.

CAMANDULERO, Quinteros, 800 mts. en 48" 2|5.

LINCOLEN DEBE GANAR AL TROTE INGLES

Este hijo de Pipiolo que pasado mañana tiene la carrera de perdedores a su completo arbitrio hoy produjo un excelente ensayo sobre mil metros.

A las órdenes de Torres dominó el pensionista de A. P. Irusta a Heroico que dirigía Garrido, pasando la mencionada distancia en 1. 1 clavados.

EDECAN FUE TRABAJADO EN 800 METROS

El favorito y más factible ganador de la prueba clásica de pasado mañana, que no necesita de mayores trabajos, fué esta mañana pasado en 800 metros por el jockey Martín.

Sin ser mayormente exigido el crédito de Dagnino cumplió la partida que consignamos en 48 clavados.

QUITEÑA Y TERREMOTO, CAMBIAN DE CUIDADOR

Ambos puros que nos sirven de rubro, y que estaban al cuidado de Pastor Ghigliotti, de mútuo acuerdo entre éste y su propietario, han dejado de ser atendidos por él, pasando a estar a las órdenes del cuidador J. D. Ivas.

LLEGÓ EL JOCKEY E. QUINTEROS

Habiéndose terminado la temporada hípica en la docta, el piloto del epígrafe que interviniera en estos últimos tiempos en aquel escenario, con éxito halagüeño, ha vuelto para estos pagos.

Esta mañana estaba en el hipódromo.

OJO A CALIZ, UN TAPADO DE MARTIN DE LOS SANTOS

Cáliz, es un hijo de José Eduardo y Copa de Oro, que remató en los remates del Haras la María Esther en las ventas de 1925, el cuidador Martín de Los Santos.

Por dolencias graves acaecídales durante su desarrollo Cáliz no pudo ser puesto en condiciones de debutar. Recién ahora empieza a dar muestras de sus medios corredores y Martín de Los Santos, procura por todos los medios esconderlo a los cronistas y colegas paraen las primeras de cambio anotarlo y dar un sartenazo de órdago a la cátedra.

Damos la voz de alerta sobre este potrillo que deberá ser tenido en cuenta en cuanto sea de la partida y al que nuestro cronometrista le tomó esta mañana un ejercicio sobre la partida de 600 metros en la que dominó a voluntad a Robina en el excelente tiempo de 35 2|5.

En el hermano de Oro Puro iba A. Gómez y en Robina el aprendiz Blanco.

PALMITO INTERVENDRA EN EL CLASICO, SIEMPRE Y CUANDO QUEDE BIEN DESPUES DE SER TRABAJADO MAÑANA

El defensor de la ecurie Oriental que de intervenir en el clásico de pasado mañana se perfila como un gran candidato será de la partida siempre y cuando en el ejercicio a que se le someterá mañana, no salga aflojando de sus viejas dolencias.

DELEGADO CORRE MUCHO

El buen hijo de Radieux se ha largado a correr de firme y si interviene en el clásico Haras "Las Ortigas' de lo cual nada han resuelto de efectivo los de su ecurie, ha de tener a mal traer a los competidores más caracterizados de esta prueba.

Esta mañana con la monta de Guevara pasó el nieto de Arcadic 800 metros sin mayor apuro ni penas en 48 clavados.

OLOROSO, PUEDE RESULTAR DE AVERÍA EN LA PRIMERA

A pesar de que resultará difícil vencer a Jaguar en la primera es bueno tener en cuenta al hijo de Flores que entrena Martín de Los Santos (h).

Decimos tal por que esta mañana el pupilo de de Los Santos pasó a las órdenes de A. Gómez, 700 metros en 43 clavados pero al trote inglés.

GITANA CADA DIA CORRE MAS

La presunta favorita del premio Charmful, difícilmente será derrotada el domingo por sus contrarios.

Con 54 kilos la hija de Tullibardine que esta mañana descontó, a las órdenes de Calcagno una partida de 600 metros en 35 3|5 debe de volar y no correr.

TRIBUNALES

(Continuación de la pág. 2)

—María Lagomarsino de Araiz, sucesión. Se declara herederos al esposo de la causante llamado Pablo Araiz y a sus tres hijos.

—Natalio Rijtman, información. Se aprueba.

Juzgado de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación a cargo del doctor Adriano A. Siburu.

Secretaría Ramos.

P. Galletti, concurso civil. Para el sorteo de síndico señálase la audiencia del día 11 del corriente.

—S. Marti, quiebra. Se ordena pasen los autos al registro de comercio para que informe sobre la calidad de comerciante del deudor.

Secretaría del doctor Gallo.

María Teresa Crusco de Rogolino, sucesión. Se declara herederos al esposo de la causante llamado José Rogolino y a sus 9 hijos.

—Angel Marcolini, información. Se aprueba.

—María Bravo de Vidal, sucesión Se regulan 200 pesos al doctor Recagno.

—Cassano de Hariepe, información. Se aprueba.

—Isidro López, sucesión. Se aprueba las operaciones de inventario, avalúo y partición efectuadas por el doctor Cuminetti.

Juzgado de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 4a. nominación a cargo del Dr. Rodolfo Tietjen.

Secretaría Guindon Méndez.

Alfredo Rouillón contra Sabelio Schiar. Se aprueba la cuenta de gastos y operaciones de remate del martillero Juan Caudullo.

—Francisca Bertoglio de Orset, sucesión. Se ordena la venta solicitada.

—Teresa Bianco de Cuomo contra Daniel Cuomo. Se nombra traductor al señor Adelqui Ballestrerc.

—César Vanni, sucesión. Se declara heredera a la madre del causante llamada María Mancini de Vanni.

—Juan Bandera, quiebra. Se regulan al síndico liquidador señor Emilio Rosentale el 10 o|o del activo realizado y a realizar.

—Cooperativa Agrícola Federal contra Juan Pecovich. Se nombra perito contador al señor Luis Alvarez.

Secretaría Dr. Dughera.

Se declara abierto el juicio sucesorio de Santiago Chocales.

—Pedro Molina contra Altolaguirre Ventura. Se nombra perito contador al señor Eloy Estevez.

—E. Ulrico Stiefel contra Alfredo Grunfeld. Se regulan 200 pesos al doctor Lo Valvo.

Juzgado de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 5a. nominación a cargo del doctor H. Sánchez Granel.

Secretaría Emilio Rojas Molina.

Josefa Arabiche contra F. C. C. Argentino. Se nombra perito contador al señor Juan B. Pozzoli.

—Enrique Imperiale contra Alberto Wooght. Se aprueba la planilla de liquidación.

—Arturo Ghirardo, quiebra. Se ordena informe el actuario sobre el pedido de clausura del término de prueba.

Edictos del día

— POR —

Manuel G. Gutierrez

Por disposición del Señor Juez de Primera Instancia de la Cuarta Nominación doctor Rodolfo C. Tietjen, el secretario que suscribe hace saber: Que en el juicio seguido por el señor ANDRES CASARETTO contra OTRO, sobre ejecución de prenda, se ha dispuesto que el Rematador don Manuel G. Gutiérrez proceda a vender públicamente el día domingo 19 del corriente a las 10 horas, los siguientes bienes que se encuentran en la quinta del señor Pascual Ortolani, ubicada en los límites del Municipio y Arroyo Ludueña, frente al campo del Golf Club (Fisherton,) a saber: Una trilladora Tigrecito No. 4, No. 15937; una desgranadora de maíz "Mija Tragamaiz" marca "Foster" No. 1105 y un Tractor "Pavesi" de 15-27 H. P. Tipo 4 No. 165. La venta será sin base y al contado, siendo la comisión del 10 o|o a cargo del comprador. Lo que se hace saber a los fines que hubiere lugar. — Secretaría, Diciembre 9 de 1926. — J. Dughera, secretario. Nota: Más datos al martillero: Balcarce 637 Teléfono 3951. 191-10-21-dic.

Remates

V. Sanchez Granel

San Luis 641 — Teléfono 6207

JUDICIAL

EN ELORTONDO

F. C. C. A.

Casa conocida por de don Desiderio Pedretti, compuesta de 2 grandes habitaciones al frente y un gran galpón a continuación. Se encuentra edificada sobre el lote D de la manzana 16 que mide 15 metros de frente por 60 de fondo.

BASE $ 1.500 avalúo de la C. Directa.

El domingo 12 de diciembre, a las 10 de la mañana, sobre la misma propiedad. Venta ordenada por el señor juez de 1a. Instancia Dr. Sánchez Zelada, en el concurso civil de Desiderio Pedretti. Seña 10 por ciento y comisión 2 o|o.

Por más informes a mi escritorio o a Francisco Milano, en Elortondo. dic. 9-11

Rosario, Viernes 10 de Diciembre 1926 | DEMOCRACIA | Diario de la tarde - Información y Crítica

La exposición del gran carbonista Ramón Subirats atrae a nuestros intelectuales

El artista a quien el maestro Zuloaga dedicara una bella carta elogiosa, dejará su firma en retratos de damas rosarinas

En el salón municipal de Bellas Artes continúa abierta de 16 a 20 horas la notable exposición de carbones del gran artista don Ramón Subirats. Los más distinguidos miembros de nuestra sociedad, y numerosos trabajadores que gustan toda nota de emoción y belleza, concurren a visitarla. Instituciones como el Jockey Club, El Círculo, Club Español, etc., han resuelto adquirir algunos de los cuadros. El eximio carbonista dejará pues su nombre vinculado a nuestro progreso y cultura artísticos con varias de sus más prestigiosas obras. Los retratos de damas que le han sido encargados pondrán su sello de elegancia en las salas de nuestra aristocracia.

Transcribimos la carta que le enviara el maestro Zuloaga y el artículo que publica la dirección de la revista "Augusta".

DEL MAESTRO ZULOAGA

Santiago Echea

Zumaya, 30 de agosto 1918.

Sr. Don R. Subirats.—Mi estimado compañero:

Mucho placer me ha causado el recibir su tan amable carta, así como su tan interesantísimo dibujo.

Siga recto su camino.

No haga caso de los que por creerse más sabios siguen tal o cual moda. La moda es para las señoras, o para los hombres afeminados.

En arte, no existen modas ni afeminamientos.

Eso significa, impotencia o decadencia. El arte es una sola cosa.

La emoción.

La emoción no se aprende, pero sí se aprenden los medios de saberla producir.

Para desdibujar, hay que saber primero dibujar, y dibujar, son muy pocos los que llegan a saberlo.

Cuantos he conocido yo, que han pasado años y años en academias y estudios queriendo aprender el oficio, (puesto que oficio es el nuestro), y que luego ya cansados al darse cuenta de su inferioridad, han adoptado repentinamente una cualquiera de esas manifestaciones modernas infantiles que únicamente encierran en sí—La impotencia—y esos pobres seres, engañados mutuamente por teorías, por conversaciones de cafés, tabernas o cervecerías, se han creído de la noche a la mañana unos grandes genios.

Genios que forzosamente se ven obligados a denigrar, todo aquello que ellos no pudieron dominar.

Siga, siga su camino que bueno es.

Trabaje mucho.

No sueñe en otra cosa.

Viva para el arte; y Vd. verá como luego se impone; y cobra al camino a que tendrá derecho.

La reproducción de su dibujo está muy bien; y creo que no habrá muchos artistas en la República Argentina capaces de hacer otro tanto.

Yo sigo trabajando cuanto puedo; y así seguiré hastael último.

Llevo pintados más de 300 cuadros; y cada vez que empiezo uno nuevo, me doy cuenta de lo difícil que es, y de lo poco que sabemos.

Que tenga Vd. mucha salud, y muchos triunfos (aunque el triunfo es lo más triste que existe para el artista: pues significa la terminación de algo), y mande siempre a este su atto. compañero y S. S.

Ignacio ZULOAGA..

DE LA "REVISTA AUGUSTA"

Los retratos y dibujos de Ramón Subirats presentados durante el mes de diciembre en un valioso conjunto de cincuenta obras, clausuraron dignamente la serie de exposiciones individuales organizadas este año en el local de la plaza Retiro.

Hace mucho tiempo que este joven artista, original y profundo comenzó a interesar al público y la crítica con algunos envíos aislados a nuestros salones oficiales.

Fueron al principio pequeñas composiciones decorativas influenciadas por el gusto del momento y más tendenciosas en su método que valederas en s usignificado; pero con el andar del tiempo ya medida, seguramente, que la personalidad del artista iba madurando en la honda reflexión de la vida, su técnica se hacía más firme y el carácter comenzaba a prevalecer en sus envíos: Los dos últimos años fueron ya de triunfo para Subirats y la reciente exposición personal lo corrobora definitivamente.

La complicada cultura artística que gravita sobre estos tiempos en que vivimos, el morboso hechizo que atrae nuestro espíritu hacia el país encantado de las bellas excentricidades, esa intuición del daño, tan nuestra y tan saturnina, que perturba la dulce gustación de la belleza sobresaturándola de inútiles supercherías: todas estas cosas y otras tantas más por el estilo, serían suficiente motivo para negar a los carbones de Subirats el derecho a conmovernos. Y, sin embargo, nos conmueven con una emoción tanto más sincera cuanto más simples son los medios que el artista emplea para provocarla.

¿Por qué? Quizás porque, en el fondo, toda esa complejidad enfermiza en que vivimos puede muy bien ser apariencia pura; quizás también porque el arte, cuando lo es de veras, tiene en sí la virtud de trastornar la estructura formal de nuestros prejuicios estéticos y quizás, por último, como lo más probable, porque los hombres de hoy, hartos ya de paradojas más o menos sutiles vuelven sus ojos ávidos de emoción verdadera hacia los pequeños remansos que se forman en medio de la corriente. El arte de Subirats es como uno de esos pquños remansos y allá se van nuestros ojos arrastrando detrás de ello lo mejor de nuestro espíritu.

¿Y en qué consiste ese arte que tal prodigio opera? Ya lo dice el título de estas líneas: exteriormente en una serie de dibujos y retratos al carbón trazados con mano maestra; interiormente, en la expresión de una serie de estados anímicos interpretados en la vida misma con una capacidad de análisis tan profunda que el artista se nos presenta en ellos con todo el prestigio de un extraordinario conocedor de almas.

Para su técnica, Subirats se atiene a lo más indispensable: los elementos que emplea son aquellos que, dentro del juego somerísimo del blanco y negro permiten a todo artista representar por convenciones tácitas y sucesivas sobre una superficie plana, la ilusión del volumen, de las distancias y del ambiente. Algunas veces también por acertado dominio del claroscuro, insinúa hasta una vaga intención de los



La dama joven Eulalia Blanch

más sencillos aunque el provecho que de ellos saca dá a medida exacta de su habilidad profesional.

Lo que interesa, verdaderamente, es analizar la vida interior que fluye de sus dibujos y retratos; la originalidad tan personal que revelan y el profundo conocimiento del alma humana que se advierte en la interpretación de sus modelos. En este particular Subirats se nos presenta como un verdadero artista: sobrio en su manera y rico de intimidad subjetiva.

Esta capacidad de investigación espiritual, esta manera aguada de penetrar en la intimidad de sus modelos por las oscuras vías de la conciencia no aparece tan solo en aquellos tipos anonimos elegidos por el artista en la gran pantalla blanca dnde la vida refleja las pasiones que pasan, sino también y de un modo posiblemente más lícito, en los veintitres retratos que expone.

El retrato de Carlos Pedrell, por ejemplo, es una verdadera obra maestra de identificación espiritual. Allí está toda la vida del modelo, toda la personalidad interior del hombre con sus gustos, sus ideas y sus sentimientos. Lo mismo podemos decir del de Fernan Félix Amador, retrato genuino de poeta que transluce por la profundidad de la mirada el dinamismo oculto del alma que sueña.

Tienen también un indiscutible valor de obra maestra los retratos de Ricardo Rojas, J. Lleonart Nart y Atilio Chiappori, y son igualmente interesantes aunque no tan exactos como parecido físico los de Ricardo Gutiérrez y José Ojeda. Es también una pieza de alto mérito el autorretrato que reproducimos en estas páginas.

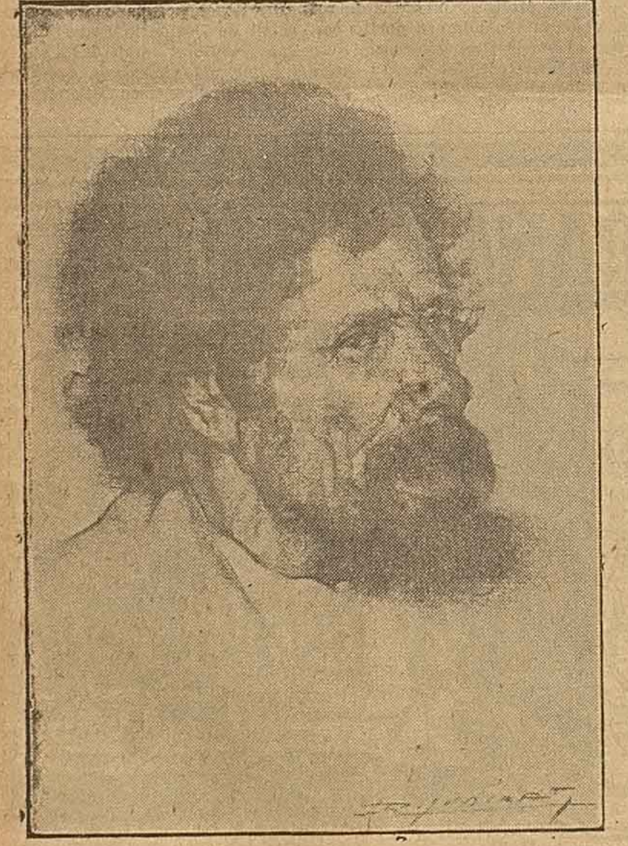
Luego vienen los que en realidad pueden llamarse estudios de caracteres — título bajo el cual presenta su muestra el artista — porque, si bien se mira, estos veintitantos retratos a que acabamos de referirnos, son, en rigor, estudios de personalidad completa y no de carácter simplemente, que solo es parte de la personalidad integral.

Son veintiseis, en su conjunto, estos estudios de carácter que el artista há tomado de la vida, explorando muchas veces, con un dejo de substancial pesimismo, en el mundo aparte de la enfermedad mental, de la herencia y del vicio cosmopolita.

No debe hacerse una objeción sistematizada a esta tendencita artística que tiene su punto de partida, legítimo y consagrado, en la escuela literaria de Emilio Zola y que puede gustar o no gustar, según los casos, pero que se justifica al exhibir así, crudamente, tantos estigmas de dolor humano, con la terrible proveición que encierra y la enseñanza que predica. Hay mucho de higiene social en los recursos y preferencias de esta famosa escuela porque es difícil admitir que un temperamento de artista — y sobre todo de buen artista — en el que debemos suponer un equilibrio perfecto de sensibilidad, no de moral, vaya a urguetear en el terreno de la patología mental por el simple gusto de solazarse en la monstruosa deformidad de las hemiplegias. Bien que mal el combatido Max Nordau va teniendo razón a todas luces, pues cada día que pasa, se hace más difícil admitir la decadencia o la perversidad mental como una jerarquía respetable en la personalidad de los artistas.

Descartando pues que Ramón Subirats haya ido a buscar sus tipos en las cárceles y en los manicomios por el deliberado prurito de complacerse en la miseria física de los degenerados — lo creemos demasiado buen artista para eso — hemos de aceptar, necesariamente, que su arte va como un alegato jurídico al fondo mismo de la sociedad y de sus leyes para combatir la injusta organización de aquélla y el error convencional de nuestros códigos. Y si le plugo poner el arte al servicio de un idealismo que se vale más habitualmente de la retórica, allá él: es asunto que le concierne y a mayor abundamiento cuando entre tantos tipos morbosos, tomados a la teratología policial, intercala algunas notas llenas de gracia y de bondad como "Viejo", "Cariñosa", "Inocencia", "Una maestra", "El chistoso" etcétera.

Entre los otros tipos, los que pasan a la vista arrastrando los hierros que los aprisionan a una injusta repercusión de herencia atávica, debemos mencionar, en primer término, una trilogía amargamente real: "Idiota", "Alcoholista" y "El Neurasténico". A otro grupo de vida, igualmente baja, corresponden personalidades tan identificadas con su carácter y tratadas con mano tan maestra como "Un Usurero", "La Tísica" y "Degenerado". Luego viene un aspecto menos sórdido de la vida, pero rociado también con amargura de escepticismo ante el cual desfilan "La otaria", "El jote" "Del mundo alegre", "Sirvienta araucana", etc., y, por último, varias expresiones anímicas calcadas sobre los más recientes tipos de la evolución social: "El compañero de letras", "El maximalista" "Huelguista", etc. El estudio de razas está representado por "Siciliano", "Tipos catalanes", "El gauchito" y "Tipo del norte".



El bobo



El gringuito toma mate

Tal es, en resumen, la exposición de dibujos y retratos organizados por el señor Subirats, de quien Ignacio Zuloaga, en carta que precede a su catálogo, dice cosas que han de ser halagüeñas para el artista, por venir de donde vienen y por encerrar, más allá de la lisonja amable este resumen de credo espiritual: "Siga su camino que bueno es. Trabaje mucho. No sueñe en otra cosa. Viva para su arte".

Y con menos autoridad que el ilustre maestro español nosotros también decimos al joven artista que trabaje mucho y se consagre a su arte porque si el camino es áspero y la fatiga mucha mayor será la dicha que le espere al final de la jornada.

De cualquier manera queríamos dejar constancia y lo hacemos complacidos, que la muestra del señor Subirats clausura dignamente la serie de exposiciones individuales que atenúan en el balance del año artístico el pésimo recuerdo del último Salón Nacional.



La criolla y el mestizo

OTRAS OPINIONES

Subirats es un vigoroso dibujante y un profundo observador. Es un trabajador concienzudo, sin "trucs" ni maneras, — lo que vale mucho, — un artista en hondo contacto con la vida y que de ella recibe directa y personalmente, la inspiración. Esto quiere decir que se trata de un artista de verdad: no de un plagiador, un adocenado o un imitador como tantos que nos llenan las exposiciones y de los cuales estamos hartos, que buscan sus temas en la obra ajena y u técnica en estas revistas ilustradas que nos traen de Europa la última palabra del desvarío más reciente, de la fantochada de más renombre... — (De "La Nación").

El alma de la pintura es el dibujo. De ahí que Subirats, pintor de almas, tenga en el campo del dibujo sus obras maestras. Maneja el carbón con tal genialidad, que, para conocer algo igual, mejor habríamos de remontarnos a Velázquez, pasando por encima de ese formidable manejador del lápiz que era Goya... Subirats pinta personas y cosas, pero expresa razas, estados, generaciones, pasiones, almas: almas de hombres y de cosas y de paisajes y hasta el alma de las horas. De cada cien que se llaman artistas, uno logra ésto, es decir, uno es artista... — (De "La Unión").

La obra de Ramón Suribats es personal y única. Es la culminación de una carrera artística luminosa, que ha dejado por doquier, ante los públicos doctos, lo mismo que en la crítica, yunque y fragua en los temperamentos, el sello inconfundible de su característica genial. Superándose siempre, en toda nueva concepción, en cada nueva obra, es el maestro Subirats de los pocos que han formado escuela... — (De "El Mercurio").

El arte, como todo ideal superior, es para los predestinados. Subirats ha nacido artista. Vive por y para el arte, y vidente inalterable de su verdadero significado; ha realizado el milagro. De él ha dicho el gran Zuloaga, que difícilmente haya en Sud América quien pueda compararsele en la perfección y macicez de sus carbones... — (De la revista "Zic Zac").

VISITE VD. EL SALON MUNICIPAL DE BELLAS ARTES